



Certificación TOEFL en Vallejo



Consulta Comunidad Vallejo desde tu celular

CCH Vallejo Oficial



2 de Mayo 2023
Número 459



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers
RECTOR

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
SECRETARIO GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
DIRECTOR GENERAL

Lic. Mayra Monsalvo Carmona
SECRETARIA GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES VALLEJO

Lic. Maricela González Delgado
DIRECTORA

Mtro. Manuel Odilón Gómez Castillo
SECRETARIO GENERAL

Lic. Blanca Adela Zamora Muñoz
SECRETARIA ADMINISTRATIVA

Mtra. María Xóchitl Megchún Trejo
SECRETARIA ACADÉMICA

Lic. Rocío Sánchez Sánchez
SECRETARIA DOCENTE

Lic. Armando Segura Morales
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

Lic. Carlos Ortega Ambríz
SECRETARIO DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE

L.Q. Georgina Guadalupe Góngora Cruz
SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN



COMUNIDAD VALLEJO

Lic. César Alonso García Huitrón
JEFE DE COMUNICACIÓN

Lic. Jessica Abigail Hernández Rivera
COORDINADORA EDITORIAL

Lic. Jessica Abigail Hernández Rivera
COORDINADORA EDITORIAL

Lic. Diana Fernanda Velázquez Ortiz
COORDINADORA EDITORIAL

Lic. Erika Rodríguez Sánchez
MESA DE REDACCIÓN

Lic. Josue Bonilla Hidalgo
MESA DE REDACCIÓN

Lic. Lillian Romero Quebrado
CORRECCIÓN DE ESTILO

Mario Adrián Salazar Escudero
REDES SOCIALES

Lic. Adrián Enriquez Rodríguez
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

Editorial

El Modelo educativo del Colegio se destacó desde su creación por brindar formación de vanguardia, con ese espíritu Vallejo trabaja para seguir brindando a la comunidad las herramientas necesarias para insertarse en un mundo cada vez más globalizado.

A partir de este año nuestro plantel ha quedado reconocido como un Centro Autorizado de Certificación TOEFL (Test Of English as a Foreign Language), siendo el primero, de los distintos bachilleratos públicos del país.

El conocimiento de una lengua extranjera permite tener acceso a diferentes saberes generados en este idioma, acreditar una certificación permite obtener mejores oportunidades de formación académica, desarrollo personal y una significativa ventaja laboral.

Celebremos que Vallejo abre sus puertas para brindar este servicio a la comunidad universitaria y al público general; estamos seguros de que nuestros cecehacheros aprovecharán esta herramienta para expandir los horizontes de su conocimiento

24 de Abril de 2023 Suplemento **Comunidad Vallejo** es publicada por el Departamento de Información del plantel Vallejo, planta alta de la Biblioteca.Teléfono: 55-5097-2146.

Av. Eje Central esquina Fortuna, Col. Magdalena de las Salinas Alcaldía Gustavo A. Madero. Impresa en el Departamento de Impresiones del plantel Vallejo.

Distribución gratuita número 458



Mediateca CCH Vallejo UNAM



AUTHORIZED TEST CENTER

TOEFL



**Abierto al público
en general**

Fechas de aplicación:

26 de mayo 2023

23 de junio 2023

Hora: 10:00 a 13:00 horas



Certifícate con nosotros

Registro de solicitud y más información en
<https://sites.google.com/view/mediatecacchvallejo/toefl>



ETS® TOEFL Junior®

ETS® TOEFL ITP®

¡Certifícate con Vallejo!

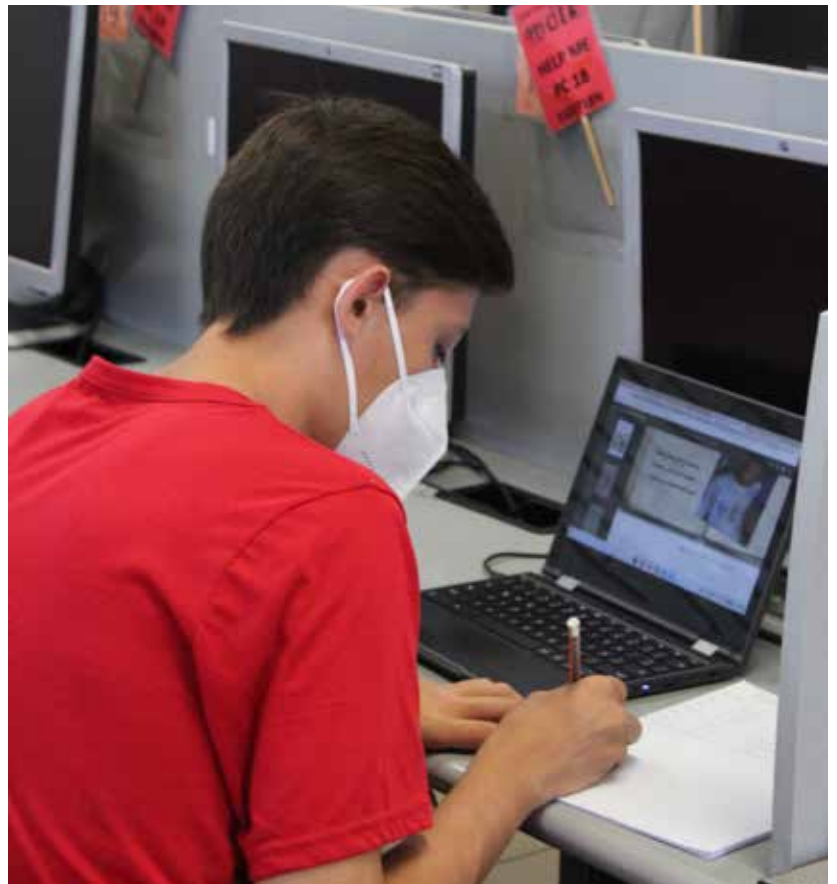
Primer plantel certificador en TOEFL

- Descuentos especiales para alumnos y comunidad UNAM

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA
abigail.hernandez@cch.unam.mx

El trabajo constante de la Mediateca ha logrado que éste sea el primer bachillerato en convertirse en un centro autorizado de certificación TOEFL (*Test Of English as a Foreign Language*); lo que de nuevo lo pone a la vanguardia, no sólo entre el bachillerato universitario, sino frente a otras instituciones públicas de este nivel.

El trabajo, iniciativa de la profesora Abi Rivera Hernández, titular de la Mediateca del plantel, con el apoyo de la técnico académico de Idiomas, Carmen Celeste Martínez Aguilar, ha logrado que Vallejo cumpla con los requisitos técnicos de instalaciones y de personal, para que este centro de certificación pueda atender tanto a la comunidad universitaria como al público en general.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

PARA OBTENER MÁS INFORMACIÓN SOBRE LAS PRUEBAS *JUNIOR* E ITP ESCANEA EL SIGUIENTE CÓDIGO:

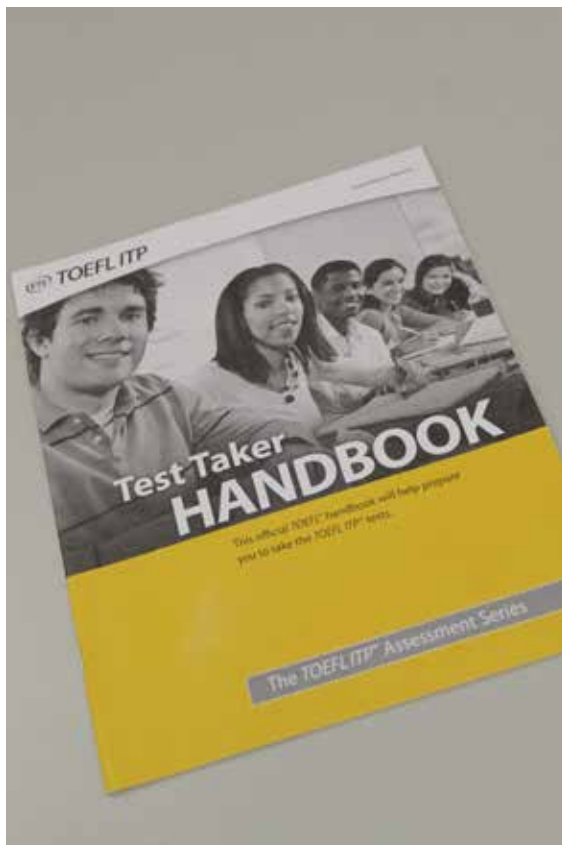


El TOEFL es una certificación que se aplica en todo el mundo para dar cuenta del dominio de inglés. Existe una variedad de pruebas que pueden certificar a jóvenes y a adultos, ya que muchas personas lo requieren para distintos fines. En Vallejo se podrán realizar las pruebas Junior e ITP. De hecho, habrá un descuento en el costo para la comunidad UNAM.

El sitio de la Mediateca del plantel explica lo siguiente:



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO



TOEFL *Junior* mide las habilidades de comunicación en inglés a través de exámenes diseñados para jóvenes mayores de 11 años, ayuda a identificar las fortalezas y los desafíos de los estudiantes, cuestión que monitorea su progreso. El examen evalúa 4 habilidades: comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral y expresión escrita.

TOEFL ITP es una certificación oficial ampliamente aceptada en México, Estados Unidos y el resto del mundo, los resultados se entregan en boletas impresas y tienen una validez de dos años. Evalúa las habilidades en tres áreas principales: comprensión auditiva, estructura y expresión escrita. Es comúnmente empleado por instituciones educativas y organizaciones. También puede ser útil para los estudiantes que desean evaluar su propio nivel de inglés y prepararse para futuras oportunidades académicas y profesionales.

Para el registro es necesario acceder al sitio de la mediateca del plantel Vallejo. Cabe mencionar que ya se encuentran publicadas las primeras fechas para la presentación de exámenes, así como el costo y la información relevante para el proceso.

Apoyo académico

Estrategias que acompañan

- Las profesoras y profesores imparten asesorías en la explanada del plantel para fomentar la cultura de la mejora continua.

LILIAN ROMERO QUEBRADO
lilian.romero@cch.unam.mx

MARIO ADRIÁN SALAZAR ESCUDERO
mario.salazarescudero@cch.unam.mx



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

Para impulsar acciones que apoyen la calidad del aprendizaje, la coordinadora del Programa Institucional de Asesoría (PIA), Zyanya Sánchez Gómez, organizó en plantel Vallejo la feria de la primavera de asesorías.

El PIA tiene la finalidad de proporcionar a los alumnos apoyo académico que les permita superar las dificultades que enfrentan durante el proceso de adquisición de los aprendizajes, a través

del acompañamiento permanente de un asesor a lo largo de su trayectoria escolar.

En Vallejo los estudiantes pueden tener asesorías en las cuatro áreas de conocimiento: Talleres de lenguaje y comunicación, Matemáticas, Ciencias Experimentales e Histórico social. Todas las asignaturas tienen una variedad de asesores y de horario, por lo que fácilmente el alumno hallará la respuesta a sus preguntas.

Con el propósito difundir las virtudes de este programa, más de 80 asesores se dieron cita en la explanada para orientar a los jóvenes en los temas complicados de las materias que cursan. A través de juegos como adivina quién, twister de los elementos, serpientes y escaleras de la historia, los jóvenes aprendieron más y reforzaron sus conocimientos. También, recibieron pláticas sobre derecho y filosofía, y presenciaron algunos experimentos realizados por profesores de biología y física.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

Zyanya Sánchez Gómez detalló: “asesorías es una herramienta necesaria para disminuir el índice de reprobación. Nuestras profesoras y profesores están capacitados para demostrar a nuestros alumnos que el aprendizaje no es aburrido”.

“Existen dos tipos de asesorías, remediales y preventivas, las primeras son para aquellos que adeudan materias y desean acreditarlas en extraordinario o PAE, y las segundas, como su nombre lo indica, previenen la reprobación”, añadió Sánchez Gómez.

Si deseas prepararte para un extraordinario, aprender más u obtener más información del programa, dirígete a la parte alta de la mediateca, donde encontrarás los horarios y el personal capacitado para resolver tus inquietudes. Incluso, si no estás en el plantel, existe la modalidad de asesorías en línea, donde, a través de Microsoft teams, podrás recibir atención de nuestros asesores.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

De la teoría a la práctica



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

Orientación y capacitación

- Se brindó información sobre las actividades que se realizan en los programas de Estudios Técnicos Especializados.

LILIAN ROMERO QUEBRADO
lilian.romero@cch.unam.mx

MARIO ADRIÁN SALAZAR ESCUDERO
mario.salazarescudero@cch.unam.mx

Para apoyar la formación de los alumnos, se llevó a cabo la feria de Opciones Técnicas, organizada por María del Rosario Melquiades Arriaga, jefa del Departamento de Opciones Técnicas. La explanada del plantel fue el lugar de exposición, ahí tanto profesores como alumnos hablaron sobre las actividades que hicieron en el transcurso de su especialidad.

Los estudios técnicos especializados orientan a los alumnos en la elección de su futura profesión. Éstas son de gran importancia para la capacitación de los estudiantes en un ambiente laboral, puesto que la aplicación de conocimientos permite contrastar la teoría y la práctica.

Para estudiar una opción técnica, se requiere lo siguiente:

Ser alumno de tercer semestre u otro más avanzado

La inscripción se debe realizar en el siguiente link:

<https://plataforma.cch.unam.mx/estudiantil/>

El cupo es limitado, por lo que deberás realizar tu pre-registro a partir del 12 de junio a las 10 hrs. hasta 19 de junio a las 20 hrs.

El plantel Vallejo cuenta con las siguientes opciones: administración en recursos humanos, recreación, asistente dental, propagación y diseño de áreas verdes, desarrollo infantil, protección civil y urgencias médicas, por mencionar algunas.

A manera de presentación, María del Rosario Melquiades Arriaga mencionó: "esta feria se realiza, para que las y los cecehacheros se acerquen a los estudios técnicos que se cursan en un año. Al terminar, los alumnos deben hacer actividades prácticas para



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

“REALIZAR PRÁCTICAS PROFESIONALES ESTIMULA LA CAPACIDAD DE ANÁLISIS DEL ESTUDIANTE”



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

posteriormente realizar su servicio social y así ser acreedores a una cédula profesional". Es importante agregar que, dependiendo de la Opción Técnica cursada, los alumnos realizan entre 240 y 300 horas prácticas.

Melquiades Arriaga también añadió que existen 5 opciones en fase piloto: asistente dental, educación y desarrollo infantil, mecatrónica básica, urgencias médicas y protección civil, por lo que no será posible la obtención de la cédula, aunque sí se emitirá una constancia que avalará la acreditación del curso.

Dentro de las actividades hubo algunas dinámicas, entre ellas: cambiar el pañal al bebé, venta de plantas, creación de figuras y juegos, y ejercicios para emprender un negocio y organizar rubros en plantillas de Excel

Orientación para la vida

¿Ya sabes qué vas a estudiar?

- El Departamento de Psicopedagogía orienta a los alumnos en la interpretación de los resultados de las pruebas PROUNAM E INVOCA.

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA
abigail.hernandez@cch.unam.mx

Decidir qué profesión vas a ejercer no es sencillo, sobre todo a una edad temprana. Según datos de la Dirección General del Colegio, el 80% de los alumnos que cursan los últimos semestres no lo saben, por lo que contar con herramientas que ayuden a conocer tus aptitudes vocacionales es de mucha utilidad.

La Universidad brinda a los estudiantes de bachillerato las Pruebas PROUNAM II e INVOCA, ambas se aplican a alumnos de tercer semestre, la primera mide 10 aptitudes que muestran el potencial académico y la segunda refleja los intereses.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

Para que estas herramientas sean efectivas, una parte fundamental es la correcta interpretación de los resultados; por ello, integrantes del Departamento de Psicopedagogía del plantel organizan charlas, en donde se les aclara la pertinencia de las pruebas y la forma en la que se deben tomar los resultados.

Al ser Vallejo un bachillerato propedéutico, es decir, que los prepara para una formación profesional con cierto nivel de conocimientos, sobre todo en los primeros semestres, es importante que los resultados les permitan tomar una mejor decisión al momento de seleccionar materias de quinto y sexto semestre que se enfocan en áreas específicas del conocimiento.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

La plática abordó otros aspectos importantes para la elección como: la trayectoria académica, la oferta educativa y la investigación profesiográfica, evento que fue transmitido en la página de Facebook del plantel.

**UNA DECISIÓN
INFORMADA ES LA
MEJOR OPCIÓN**



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

Reflexiones prácticas

Los dilemas morales de la filosofía

- Gardea Pichardo plantea el análisis del entorno social a través de la ética.

JOSUÉ BONILLA HIDALGO
Josue.bonilla@cch.unam.mx

El ciclo de conferencias “Ética y Moral” presentó la ponencia de Jorge Luis Gardea Pichardo, en donde se refirió a la filosofía y a la ética como entes de análisis en el entorno social y su aplicación en diversas situaciones humanas.

Para iniciar, el también escritor de diversos artículos sobre Hermenéutica, Fenomenología, Filosofía de la mente y psicología moral, habló sobre naturaleza humana, interseccionalidad y accidentalidad, en las que mencionó que los humanos somos seres racionales y políticos que necesitamos afecto y capacidad de sentir dolor.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

Mencionó que vivimos nuestra humanidad con diferencias sociales, históricas, culturales, étnicas, genéticas, de sexo, de edad o de género; por lo que nuestra existencia no transcurre en la universalidad, sino en la especificidad.

El también autor de libros como Responsabilidad, Motivación, Evaluación moral y Ciudadanía, una lectura filosófica, aseveró que, al plantearnos un dilema moral, debemos percatarnos de que no hay una teoría que nos responda qué debemos hacer sin considerar nuestro contexto, es decir, sin comprender el orden político y social.

Entretanto, Gardea Pichardo reveló que la sociedad contemporánea, especialmente mexicana, enfrenta una intrincada relación entre la moral, la política y el derecho, ya que algunos problemas morales sobre toma de decisiones importantes tienen efectos colaterales no deseados en derecho y política.

Para ejemplificar esto, mencionó que el filósofo alemán Immanuel Kant había planteado el problema de mentir por filantropía. Él considero que desde un enfoque moral y legal no se debe mentir y, mucho menos, no se tiene el derecho a hacerlo. Por lo tanto, se puede apreciar la forma en que Kant intenta conciliar la intención moral y la consecuencia legal de la acción.

Para concluir, el especialista respondió diversas preguntas por parte de las y los asistentes, quienes se dieron cita el pasado 29 de marzo.



FOTOGRAFÍA: JORGE LUIS GARDEA PICHARDO. ARCHIVO DEL CCH VALLEJO





Destreza y dedicación

Gambito de Dama en Vallejo

- Torneo interno para seleccionar a sus representantes en los juegos Intra CCH de ajedrez.

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA
abigail.hernandez@cch.unam.mx

La sala de trabajo, ubicada en la planta alta de la biblioteca, fue el punto de reunión para las y los cecehacheros que comparten el gusto por el ajedrez. Acudieron 14 alumnos y se enfrentaron durante seis rondas en el tablero, al finalizar 5 campeones lograron la meta: Gabriela Yanic Juárez Yañez, Dafne Estefanía Palacios Villa, Osiel Ortiz Cortés, Haziel A. Mercado Macías y José Manuel Esparza Valencia. Serán ellos los encargados de poner en alto el nombre del plantel en la competencia con el resto del Colegio.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

5 ESTUDIANTES FUERON SELECCIONADOS

Los ganadores recibieron como premio, además de su lugar como representantes de Vallejo, una playera con motivos del plantel.

El profesor Hugo Varela Martínez del departamento de Educación Física ha trabajado en la promoción de esta disciplina deportiva de forma presencial desde el semestre anterior, pues le interesa desarrollar la identidad y los valores universitarios en los chicos a través de un deporte mental que les permita conservar la concentración y hacer conciencia de que cada decisión cuenta sobre y fuera del tablero.

Confiamos en que los jóvenes que participarán en el Intra CCH de ajedrez, un medio de interacción entre pares, darán su mayor esfuerzo.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

Homenaje al Centauro del Norte

Historia y teatro de la mano

- Cecehacheros expresan su creatividad para interpretar un periodo en la historia de nuestro país.

DIANA FERNANDA VELÁZQUEZ ORTIZ
diana.velazquez@cch.unam.mx

MARIO ADRIÁN SALAZAR ESCUDERO
mario.salazarescudero@cch.unam.mx

Dentro del modelo educativo del CCH la enseñanza de la historia pretende formar al estudiante en una concepción integral de lo social y lo humano, orientándolo para que sea capaz de adquirir aprendizajes a través de los cuales podrá construir explicaciones sobre la realidad histórico-social en la que vive.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO



Por ello la profesora Alicia Arriaga González en compañía de sus alumnos del grupo 468 de la asignatura Historia de México montó la puesta en escena Convención de Aguascalientes en la Sala José Vasconcelos. La finalidad de esta actividad como estrategia de aprendizaje permite a los alumnos identificar la influencia del movimiento armado en las distintas expresiones de la vida cotidiana y entender así la transformación de la sociedad mexicana.

Al ser declarado por el Gobierno Federal "2023: Año de Francisco Villa, el revolucionario del pueblo", Arriaga González encontró oportuno implementar este proyecto debido a la relevancia del personaje y situarla en el marco de la Soberana Convención de Aguascalientes llevada a cabo el 10 de octubre de 1914.

"Elegí la revolución mexicana por la conmemoración del 2023, año de Villa. A través de esta actividad busco una alternativa que permita a los alumnos aprender de una manera diferente, adentrándose dentro del suceso histórico y en un espacio de interacción como lo es la sala Vasconcelos", aseguró Arriaga González.

A través de siete actos en diferentes momentos históricos, los alumnos representaron los principales sucesos de la convención de Aguascalientes como preámbulo a la creación y posterior promulgación de la Constitución Política, además de acompañarse de diferentes números musicales y bailes como Juana Gallo y la polka Agüitas.

Durante la presentación la creatividad e ingenio de los cecehacheros se hizo notar al observar el montaje, vestuario, caracterización, guion, escenografía y actuación a cargo de ellos y bajo la dirección de la profesora, quienes en conjunto lo perfeccionaron hasta el punto de presentarse ante un público compuesto por alumnos y padres de familia que con orgullo observaron el resultado del arduo trabajo del grupo.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

El arte del canto

Música que resuena

■ “Bellas Artes en la UNAM” hace escala en Vallejo

DIANA FERNANDA VELÁZQUEZ ORTIZ
diana.velazquez@cch.unam.mx

MARIO ADRIÁN SALAZAR ESCUDERO
mario.salazarescudero@cch.unam.mx

La Universidad Nacional Autónoma de México en conjunto con el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, INBAL, organizaron la 32ª temporada de Bellas Artes en la UNAM, en su visita a este plantel nuestros *cecehacheros* disfrutaron de la presentación titulada “el arte del canto”.

A lo largo de 32 años el proyecto Bellas Artes en la UNAM ha visitado los planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades fomentando en los jóvenes el amor por la ópera.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

La música ha sido un factor indispensable para el desarrollo humano, pues ayuda a expresar diferentes sentimientos como la alegría, el amor, el dolor, la nostalgia e incluso la identidad y pertenencia de ahí la importancia de acercar el canto a nuestros estudiantes.

Los cantantes de ópera no utilizan micrófonos y al proyectar directamente su voz generan una sensación sublime de emotividad que eriza la piel; muchas veces Bellas Artes en la UNAM ha sido el primer acercamiento de los *cecehacheros* al mundo de la ópera y su sensibilidad.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

A través de una selección musical, los asistentes a la sala José Vasconcelos disfrutaron de la interpretación de los cantantes, que mostraron distintas tonalidades de la voz como: soprano, *mezzosoprano* y tenor. De igual manera tuvieron la oportunidad de escuchar interpretaciones como *Vals de Mussetta*, *La donna e mobile*, *Libiamo, libiamo*, *Volveré* entre otras dando como resultado un concierto de 13 piezas musicales.

El elenco estuvo compuesto por los maestros Lourdes Ambriz, Ana Caridad Acosta, Luis María Bilbao, Hortensia Cervantes, James Demster, y Alfonso Navarrete todos con una amplia formación musical y pertenecientes al Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura. Sin duda la experiencia quedará en la memoria de los asistentes.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

Igualdad y respeto

“El machismo nos afecta a todos”

- Moguel Valdez propone una alternativa que contribuya a transformar nuestra realidad.

JOSUÉ BONILLA HIDALGO
josue.bonilla@cch.unam.mx

La CInIG Vallejo presentó el Curso Taller: “Hacia un proyecto de masculinidad consciente”, impartido por Miguel Mogel Valdez.

Con esta actividad se buscó propiciar la sensibilización de los participantes sobre la forma en que se construyen individual y socialmente las ideas en torno a la masculinidad.

También, propuso trabajar en un proyecto de masculinidad consciente que nos permita transformar activamente nuestros entornos

próximos de manera respetuosa, igualitaria y no violenta.

En su intervención el especialista agregó que la desigualdad de género tiene un impacto grave en la vida y los derechos de las mujeres. En comparación con los hombres, las mujeres tienen un menor acceso a recursos, poder e influencia, por lo que es muy posible experimentar una mayor desigualdad. Esto se puede agravar, si añadimos los factores de edad, origen nacional, orientación sexual y situación civil.



Como complemento, Miguel mencionó que el patriarcado es sistema o estructura de pensamiento basado en el binario de género y las relaciones jerarquizadas, en el que leemos las capacidades en masculino y femenino (privilegiando las primeras), y elevamos a unos hombres sobre otros hombres (y a todos los hombres por encima de las mujeres).

Así mismo, explicó que el machismo es la expresión extrema de dicha cultura patriarcal y está compuesto por un sistema de creencias, actitudes y conductas que recrean el poder, la supremacía y dominación de lo masculino, así como la subordinación femenina y de otras personas feminizadas. Por eso, su principal característica es la degradación de lo femenino expresándose a través de distintos mecanismos de violencia, exclusión y discriminación.

“NARREMOS LAS HISTORIAS DE LAS MUJERES DETRÁS DE LA HISTORIA DE LOS VENCEDORES.



Al respecto, Miguel Valdez propuso una alternativa que consiste en apropiarnos de otros modelos que contribuyan a transformar nuestra realidad y de quienes nos rodean, basándonos en la igualdad, el respeto y el reconocimiento de las y los otros.

Formación integral

Te apoyan a conocerte

- “Mi encuentro conmigo”, una actividad en favor de la salud integral.

JOSUÉ BONILLA HIDALGO
josue.bonilla@cch.unam.mx



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

Dentro de las actividades coordinadas por el departamento de Psicopedagogía, se desarrolló la Jornada “Mi encuentro conmigo” con el propósito de acercar información útil a las y los cecehacheros sobre un inevitable suceso, la adolescencia, y sus numerosos encuentros y desencuentros durante esta etapa.

Para ello, la actividad estuvo conformada por distintos stands temáticos como el de Salud Visual y Drogas a la carta, los cuales compartieron información acerca de los daños físicos, mentales y emocionales que pueden generar el consumo de ciertas sustancias a mediano y a largo plazo.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

Se contó con la participación del módulo de Prudence, en donde se les proporcionó información sobre el ejercicio de una sexualidad responsable y se enseñó a las y a los participantes a cómo colocar un condón para garantizar su efectividad. Al respecto, Norma Angélica Gallardo González mencionó que, de acuerdo con el INEGI, los adolescentes inician su vida sexual a los 12 años, por lo que es de gran importancia dar estas pláticas.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

Así mismo, se tuvo la participación de la FES Izcatlaca con un módulo enfocado a la autoestima de los alumnos. También, un grupo de jóvenes montó la actividad “El plato del buen comer” con el propósito de saber equilibrar proteínas, vegetales y otros alimentos.

A pesar de que estas jornadas son repetitivas, poseen una gran importancia debido a la gran cantidad de personas que conforman nuestra comunidad.

“Psicopedagogía tiene 6 programas que atienden la formación del alumnado”.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo, a través del Departamento de Comunicación, convoca a las y los alumnos inscritos en cualquier semestre a participar en el cuarto número de la revista Pumas a Prueba, (enero - marzo), una publicación que tiene como objetivo dar voz a nuestros estudiantes sobre temas que resultan de su interés.

Lo podrán hacer a través de: un relato personal, un cuento, poema, canción, artículo académico o de divulgación, comentario libre o analítico, reseña crítica, reportes de investigación, nota informativa, reportaje, crónica, entrevistas, ensayos literarios o académicos, caricatura o cartón político, ilustraciones o fotografías.

La temática puede ser general: **Salud, deportes, ciencias exactas, ciencias sociales, ciencias naturales, cultura, igualdad de género, sentimientos y más.**

Pero también particular, en esta ocasión se abordará el tema: **Música con perspectiva de Género.**

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité editorial y deberán contar con las siguientes características:

1. Textos: Deben ser inéditos, cuya extensión no debe superar las **7 mil palabras**, fuente **Arial a 12 puntos e interlineado 1.5** en archivo de **Word** y con nombre completo del autor.
2. Autor o autores: Enviar en archivo **.jpg** la foto del autor o autores.
3. Fuentes: Las fuentes citadas deben indicarse con base en el sistema **APA** el primer apellido del autor; el año de la publicación, y el número de página de donde se extrajo la cita. Ejemplo: **Beuchot (2009: 23).**
4. Referencias bibliográficas: se anotarán al final del documento de la siguiente forma: **Beuchot, M. (2009). La hermenéutica en la Edad Media. México: UNAM, IIF.** Para más información consultar la página de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM: t.ly/SUOC
5. Fotografías o ilustraciones: se recibirán en formato **.jpg** o **.pdf** con excelente resolución y acompañadas de los siguientes elementos: Datos de autor, relato explicando la imagen, año y lugar en que fue tomada la imagen o fue creada la ilustración.
6. Recepción: La recepción de los trabajos se hará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el **30 de Junio de 2023** al correo **editorial.vallejo@cch.unam.mx** con el asunto: Pumas A Prueba
7. Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial.



PUMAS A PRUEBA

REVISTA DEL CCH VALLEJO

CONVOCA

La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo, a través del Departamento de Comunicación, convoca a las y los alumnos inscritos en cualquier semestre a participar en el sexto número de la revista Pumas a Prueba, (junio - septiembre), una publicación que tiene como objetivo dar voz a nuestros estudiantes sobre temas que resultan de su interés.

Lo podrán hacer a través de: un relato personal, un cuento, poema, canción, artículo académico o de divulgación, comentario libre o analítico, reseña crítica, reportes de investigación, nota informativa, reportaje, crónica, entrevistas, ensayos literarios o académicos, caricatura o cartón político, ilustraciones o fotografías.

La temática puede ser general: Salud, deportes, ciencias exactas, ciencias sociales, ciencias naturales, cultura, igualdad de género, sentimientos y más.

Pero también particular, en esta ocasión se abordará el tema: **Body Positive**

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité editorial y deberán contar con las siguientes características:

1. Textos: Deben ser inéditos, cuya extensión no debe superar las **7 mil palabras**, fuente **Arial a 12 puntos e interlineado 1.5** en archivo de **Word** y con nombre completo del autor.
2. Autor o autores: Enviar en archivo **.jpg** la foto del autor o autores.
3. Fuentes: Las fuentes citadas deben indicarse con base en el **sistema APA** el primer apellido del autor; el año de la publicación, y el número de página de donde se extrajo la cita. Ejemplo: **Beuchot (2009: 23)**.
4. Referencias bibliográficas: se anotarán al final del documento de la siguiente forma: **Beuchot, M. (2009). *La hermenéutica en la Edad Media*. México: UNAM, IIF**. Para más información consultar la página de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM: t.ly/SU0C
5. Fotografías o ilustraciones: se recibirán en formato **.jpg** o **.pdf** con excelente resolución y acompañadas de los siguientes elementos: Datos de autor, relato explicando la imagen, año y lugar en que fue tomada la imagen o fue creada la ilustración.
6. Recepción: La recepción de los trabajos se hará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 30 de septiembre de 2023 al correo: **editorial.vallejo@cch.unam.mx** con el asunto: Pumas A Prueba
7. Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial



CONVOCATORIA

La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo, a través del Departamento de Comunicación, convoca a las y los docentes de todas las áreas académicas a participar en el cuarto número de la revista 100 metros, (abril - septiembre), una publicación semestral que tiene como objetivo: difundir, fomentar, generar y desarrollar conocimiento entre las áreas que comprende el Colegio.

Lo podrán hacer a través de: artículos académicos, ensayos, reseñas, reportes de investigación, entrevistas, textos libres, fotografías e ilustraciones. La temática de este número será:

Educación Postpandémica

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité de pares y deberán contar con las siguientes características:

- 1 Artículos:** Deberán ser inéditos, cuya extensión no deberá superar las **7 mil palabras**, fuente **Arial a 12 puntos e interlineado 1.5** en archivo de Word.
- 2 Resumen:** Se deberá incluir; título, resumen (no mayor a 300 caracteres) y palabras clave, en español e inglés.
- 3 Autor o autores:** Enviar en un segundo archivo una síntesis curricular que no exceda cinco líneas y con un correo electrónico de contacto.
- 4 Dictaminación:** Todos los textos serán sometidos a dictaminación de doble ciego. La dictaminación se llevará a cabo en un plazo no mayor a 30 días. La revisión del trabajo no implica ningún compromiso para su publicación.
- 5 Las citas:** Deberán indicarse con base en el formato APA, séptima edición. Ejemplo: **Beuchot (2009: 23)**.
- 6 Referencias bibliográficas:** Se anotarán al final del documento de la siguiente forma: **Beuchot, M. (2009). *La hermenéutica en la Edad Media*. México: UNAM, IIF.** Para más información consultar la página de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM: t.ly/SUOC
- 7 Fotografías o ilustraciones:** Se recibirán en formato **.jpg o .pdf** con excelente resolución y acompañadas de los siguientes elementos: Datos de autor, relato explicando la imagen, año y lugar en que fue tomada la imagen o fue creada la ilustración.
- 8 Recepción:** La recepción de los trabajos se hará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 31 de octubre de 2023 al correo: **editorial.vallejo@cch.unam.mx** con el asunto: 100 metros
- 9** Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial.