



@CCHVallejoOficial



Mensajes del cielo





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
RECTOR Dr. Patricia Dávila Aranda
SECRETARIA GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
DIRECTOR GENERAL
Lic. Mayra Monsalvo Carmona
SECRETARIA GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS
Y HUMANIDADES VALLEJO

Lic. Maricela González Delgado
DIRECTORA
Mtro. Manuel Odilón Gómez Castillo
SECRETARIO GENERAL
Lic. Diana Reyna Alatorre Hernández
SECRETARIA ADMINISTRATIVA
Mtra. María Xóchitl Megchún Trejo
SECRETARIA ACADÉMICA
Lic. Rocío Sánchez Sánchez
SECRETARIA DOCENTE
Lic. Armando Segura Morales
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
Lic. Carlos Ortega Ambríz
SECRETARIO DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
I.Q. Georgina Guadalupe Góngora Cruz
SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN



COMUNIDAD VALLEJO

Lic. César Alonso García Huitrón
JEFE DE COMUNICACIÓN
Lic. Jessica Abigail Hernández Rivera
Lic. Diana Fernanda Velázquez Ortiz
Lic. Erika Rodríguez Sánchez
Mtro. Josue Bonilla Hidalgo
MESA DE REDACCIÓN
Mtra. Paola A. Medina Lechuga
CORRECCIÓN DE ESTILO
Lic. Miguel Angel Castañeda Espinosa
DISEÑO EDITORIAL
Mario Adrian Salazar Escudero
REDES SOCIALES

EDITORIAL

U

n eclipse solar es uno de los eventos más impactantes que nos regala la naturaleza. Desde 1991 no se veía un eclipse que pasara por México, pero este 8 de abril pudimos presenciar un eclipse total.

Las ciudades que pudieron disfrutar del paso del eclipse fueron Mazatlán, Torreón y Piedras Negras, pues estos lugares quedaron en penumbras durante unos minutos.

El equipo de astronomía del Plantel Vallejo fue a presenciar el eclipse a Mazatlán, Sinaloa, por la oportunidad de comprobar fenómenos astrofísicos que se pueden realizar durante estos eventos; así mismo también lograron transmitirlo por las redes sociales del plantel para compartir con toda la comunidad esta experiencia.

En la CDMX se pudo ver parcialmente, pero gracias a los telescopios con los que cuenta SILADIN Vallejo y que fueron colocados del Museo Vivo de plantas, la comunidad pudo acercarse a presenciar este acontecimiento natural.

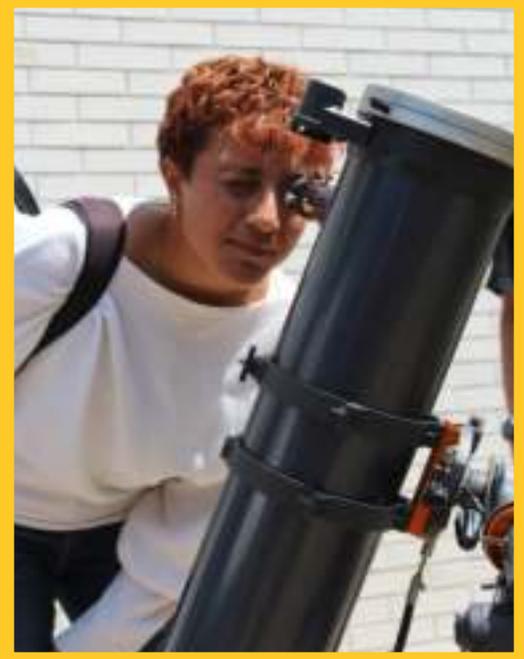
Para nuestro plantel es importante acercar a las y los estudiantes a la ciencia, por ello se dieron todas las facilidades para que nuestra comunidad disfrutara este evento natural que podremos disfrutar de nuevo en México hasta el año 2053.

En Vallejo la ciencia se vive dentro y fuera de las aulas.



08 de abril del 2024 Suplemento **Comunidad Vallejo** es publicada por el Departamento de Información del plantel Vallejo, Av. Eje Central esquina Fortuna, Col. Magdalena de las Salinas Edificio O plata baja. Alcaldía Gustavo A. Madero. Distribución gratuita número 495

Eclipse solar



Eclipse solar 2024, transmisión especial.

En la ruta del eclipse



Fotografía: Mario Adrian Salazar Escudero

Profesores de Vallejo viajan a las costas del pacífico mexicano para presenciar el eclipse

Por Josué Bonilla Hidalgo
josue.bonilla@cch.unam.mx

El pasado lunes 8 de abril, los profesores Alejandro Selvas, Juan e Isidro Ramírez Ballinas de nuestro plantel compartieron desde Mazatlán, Sinaloa, una transmisión especial y las imágenes en vivo de la trayectoria del eclipse solar total.

Para iniciar, el Dr. Isidro Ramírez compartió la conferencia: “El eclipse total de sol y la información que nos aporta”, en el que habló acerca del Sol, el cual, es una estrella que está en el centro de nuestro sistema solar y es la fuente principal de luz y energía para la Tierra y los demás planetas.

Por ello, explicó que el sol está compuesto principalmente de hidrógeno y helio en masa, así como de otros elementos, como el oxígeno, carbono, neón y hierro, que componen un porcentaje restante en pequeñas cantidades. También, se mencionó que el sol es una estrella de tamaño medio en comparación con otras estrellas, cuyo diámetro es aproximadamente 109 veces el de la Tierra. Así mismo, su estructura comprende diferentes capas en su interior, que incluyen el núcleo, la zona radiactiva y la zona convectiva. En el núcleo, las reacciones nucleares convierten el hidrógeno en helio, liberando enormes cantidades de energía en forma de luz y calor.

Durante la transmisión en vivo del eclipse, el ponente también habló simultáneamente sobre las manchas solares, las cuales, son regiones tem-

porales en la superficie del Sol que aparecen más oscuras que el área circundante; mencionó que son causadas por intensos campos magnéticos que atraviesan la superficie del astro rey y que estos campos magnéticos inhiben la convección y, por lo tanto, reducen la temperatura de esas áreas, lo que las hace parecer más oscuras en comparación con su entorno.

Del mismo modo, el académico explicó que las manchas solares son indicadores de la actividad solar, por lo que el número de manchas solares en la superficie del Sol varía con un ciclo de aproximadamente 11 años, conocido como el ciclo solar. “Durante el máximo solar, hay más manchas solares y más actividad solar en general, mientras que, durante el mínimo solar, hay menos manchas solares y menos actividad”, mencionó.



Fotografía: Mario Adrian Salazar Escudero

Por otra parte, Ramírez Ballinas también habló sobre la interesante conexión que los eclipses solares tienen con la Teoría de la Relatividad General de Einstein, como la desviación de la luz, que consiste en que la presencia de masa y energía en el espacio-tiempo puede curvar, lo que afecta el camino que siguen los objetos que se mueven a través de él, incluida la luz. Dijo que, en un eclipse solar, cuando la Luna pasa entre la Tierra y el Sol, la luz del Sol se curva alrededor de la masa de la Luna debido a la curvatura del espacio-tiempo causada por la presencia de la Luna y la Tierra.

Entretanto, interpretó que los eclipses solares proporcionan oportunidades para realizar observaciones que confirman aspectos importantes de la Relatividad General de Einstein, como la curvatura de la luz y la dilatación del tiempo, lo que ayuda a fortalecer nuestra comprensión de cómo funciona el universo a escalas cósmicas.

A la par de la charla, se pudo presenciar la trayectoria de la luna interponiéndose frente al sol en la transmisión, misma que ha superado las 42 mil visitas en nuestra página de Facebook.

Por último y con una duración de más de 3 horas, el equipo astronómico respondió diversas preguntas a través de los comentarios, y después de compartir un poco sobre la organización y planeación de esta cobertura, agradecieron a quienes los acompañaron en línea para despedirse con las últimas imágenes del sol.



Fotografía: Mario Adrian Salazar Escudero

La sostenibilidad, garantía de un futuro mejor



Fotografías: Mario Adrián Salazar Escudero

A través de la ciencia, se busca reflexionar y actuar para cuidar el entorno

Josué Bonilla Hidalgo
josue.bonilla@cch.unam.mx

Para concientizar a las y a los jóvenes cecehacheros en torno al cuidado del medio ambiente y el cómo influye la ciencia en el desarrollo de tecnologías amigables con la naturaleza, la profesora Patricia Monroy Carreño, de nuestro plantel, compartió el pasado 15 de marzo la ponencia: *Sostenibilidad en movimiento: Un viaje científico con la física*.

La académica ha colaborado en importantes proyectos de investigación educativa como el infocab, también, ha participado en congresos nacionales e internacionales con la presentación de sus experiencias y resultados sobre metodologías activas como el aula invertida y la gratificación para la enseñanza de la física. Además, ha publicado artículos en revistas Indexadas a Conacyt y otras publicaciones de reconocido prestigio.

Para iniciar, Monroy Carreño describió la sostenibilidad como la manera en que se mantienen los productos y servicios a través de un equilibrio del ser humano con los recursos de su entorno, permitiéndoles renovarse sin ningún problema. Al respecto, comparó a las anteriores generaciones con las actuales en el sentido del cómo no existía una impenitosa preocupación por la contaminación, debido a que la población era mucho menor.

Fotografías: Mario Adrián Salazar Escudero



Con el paso de los años, el parque vehicular ha ido en aumento, las fábricas y las empresas han crecido su producción, y su vez, su impacto medio ambiental en la generación de productos para satisfacer la necesidad de la población, que día a día se multiplica, entorpeciendo el desarrollo sustentable de los recursos.

Por eso, la profesora comentó que fue necesario evolucionar tecnológicamente, tal es la producción de autos híbridos, pero esto generó un problema mayor, aumentó el número de vehículos significativamente que ya no hay espacio vial para su óptima circulación, lo que significa que generamos otros problemas que por la tecnología se ha vuelto preocupante.

Para Patricia, es de vital importancia reflexionar y actuar sobre nuestra huella ecológica, del cómo la tecnología afectará o no a las generaciones venideras y cómo impacta actualmente el uso de és-

tas en la sociedad. En este sentido, invitó a los asistentes usar conscientemente la tecnología, como los celulares, que el consumo desmedido nos incita a renovar en un lapso corto de tiempo, así como diversos aparatos digitales y electrónicos.

De esta manera, la sostenibilidad nos obliga a pensar siempre en decisiones hacia el futuro, “No es solamente el desarrollo tecnológico, que los maestros de ciencia nos digan una y otra vez que se aprendan las leyes de Newton, las gravitacionales y todos esos temas que les encanta de física, sino que se debe enseñar también en cómo aplicar la tecnología para mejorar nuestro entorno, y como alumnos, qué pueden hacer para contribuir en este desarrollo sustentable”, mencionó la profesora.

Reunidos en la sala de consulta de la biblioteca, Patricia Monroy agradeció a los asistentes y resolvió diversas dudas que se presentaron para cerrar la ponencia.

Feminismo en movimiento

EL EMPODERAMIENTO de la mujer a través del deporte

Una lucha por acceder a
UNA MEJOR CALIDAD DE VIDA

Diana Fernanda Velázquez Ortiz
diana.velazquez@cch.unam.mx

En las conferencias sobre la conmemoración del día de la mujer en el CCH Vallejo participaron la profesora María Esther Izquierdo Alarcón con la charla El empoderamiento de la mujer a través del deporte donde los asistentes pudieron conocer cómo incursionó la mujer dentro del deporte y la actividad física en diferentes periodos de la historia.

Para comenzar la profesora abordó la historia de la antigua Grecia, en la cual una de sus premisas era *Mente sana en cuerpo sano*, a pesar de que únicamente los hombres tenían derecho a ejercitarse y realizar actividad física, disfrutando, amando y venerando la belleza física. En el caso de las mujeres únicamente las de clase alta podían realizar actividades físicas durante su embarazo para prepararse para el parto, trabajando su elasticidad y su flexibilidad a fin de asegurar el buen nacimiento de su hijo.

Incluso dentro de los primeros juegos olímpicos dedicados a sus deidades los hombres eran los únicos que podían participar y los únicos que podían ser observadores o jueces durante las competencias. Por otra parte, en Esparta, la mujer si tenía participación dentro de los ejércitos y en las guerras por lo que si realizaban actividad física. En Roma, el cuidado físico era solo para ganar peleas y conquistar nuevos territorios dejando de lado la estética, pero las mujeres tampoco participaban en este ámbito.



Fotografías: Mario Adrián Salazar Escudero



Fotografías: Mario Adrián Salazar Escudero

Tiempo después pasando a la época Medieval encontramos que durante este periodo de la edad antigua las actividades físicas estaban al alcance únicamente de los varones de clases sociales altas, o monarcas quienes únicamente en caso de ser primogénitos debían entrenarse para las guerras. En el caso de las mujeres sólo podían participar dentro de algunos juegos (atrapadas, escondidillas, caza, caminatas) durante las reuniones sociales.

Durante el Renacimiento hubo diversos cambios en la estructura de la sociedad y es justo en este periodo en dónde las mujeres empiezan a figurar entre algunas de las actividades físicas, pero es hasta la Modernidad en cuando Pierre Fredy de Coubertin crea un comité para la propagación de los ejercicios físicos de la educación sin embargo declara que la mujer no puede participar pues se creía que si las mujeres se ejercitaban podrían adquirir enfermedades incluida la esterilidad.

“Para 1967 Katherine Switzer en un maratón de Boston de 42km se prepara y le niegan la inscripción, por lo que pide ayuda a un amigo para inscribirse y ella decide correr, durante el maratón recibió múltiples agresiones por considerar de mala suerte la participación de una mujer en estas competen-

cias lo que nos habla de las condiciones de igualdad que existían en ese momento”, aseguró Izquierdo.

Por otra parte, Alicia Millet presidenta de la primera federación femenina busca lograr la participación de las mujeres en deportes como el canotaje. Charlotte Copper ganadora de tenis en muchos concursos se convierte en una de las primeras mujeres deportistas de la historia hasta el surgimiento de los juegos mundiales femeninos,

En el caso de México Enriqueta Basilio en 1968 fue la primera mujer en encender el pebetero de los juegos olímpicos, dando lugar a partir de este momento a la participación de las mujeres dentro de los mismos: “El deporte femenino se inscribe dentro del contexto más amplio de la situación social de la mujer, su función y características dependen del papel social de esta en los diferentes lugares y también en los diferentes periodos históricos” concluyó la profesora.

Con los avances en acciones para la igualdad de género en la Carta Internacional de la Educación Física, la actividad física y el deporte aprobada por la UNESCO durante el año 2015 se estipula que toda persona tiene derecho a la cultura física y a la práctica del deporte, correspondiendo al estado su promoción, fomento y estímulo.

¡Cecehacheras a la carga!

DESTREZA Y HABILIDAD en otro idioma



Fotografía: Jessica Abigail Hernández Rivera

Nueva edición del concurso *Spelling Bee*

Mario Adrián Salazar Escudero
mario.salazarescudero@cch.unam.mx

Como cada año, se realizó el concurso de deletreo en inglés Spelling Bee, en el que participaron cuarenta y siete cecehacheras y cecehacheros, quienes demostraron su habilidad y manejo del idioma inglés en su deletreo y pronunciación.

El spelling bee es un concurso que trata de competencia de ortografía, específicamente del deletreo en público. En cada ronda la o el participante se enfrenta a palabras que aumentan su grado de complejidad, en el que se evalúa su pronunciación, tiempo y su entonación de la palabra y las letras.

Algunas de las diferencias que encontramos en el idioma inglés y el español puede ser la pronunciación, la raíz por lo que cuesta más trabajo al escribir, así que cometemos muchos errores al aprender esta lengua que se separa de las romances.

Previo a la realización de este concurso las y los jóvenes recibieron una lista con las palabras a deletrear, en diferentes ramas del conocimiento, además, de asesorarse a través de un taller con el asistente de inglés del plantel, Gabriel Echarte, apoyándolos en su pronunciación, entonación y ritmo.

Los participantes fueron evaluados por las profesoras Alejandra Salas Sánchez, Carmen Regina Aida Lara Rodríguez, María Magdalena Domínguez Gavilán y María de Lourdes Borjas García, quienes se encargaron de evaluar a las y los jóvenes inscritos en la primera ronda.

En la semifinal se enfrentaron diez cecehacheros y, para elegir a los ganadores el jurado tuvo que hacer una ronda doble de muerte súbita en la que evaluaron voz, pronunciación y fluidez quedando de la siguiente manera:

Angelica Martínez Castañeda



Fotografía: Jessica Abigail Hernández Rivera

El *spelling* sirve para desarrollar la habilidad de poder hablar con mayor fluidez el inglés

Jatziri Itzayana Quezada Díaz



Fotografía: Jessica Abigail Hernández Rivera

Se presentaron **10 participantes** de los cuales logran pasar tres

Daira Avril González Tapia



Fotografía: Jessica Abigail Hernández Rivera

Las finalistas representarán al plantel Vallejo en una muestra Inter planteles el próximo 26 de abril en las instalaciones de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades en Ciudad Universitaria con finalistas de cada plantel, así como las asistentes en inglés de los planteles Azcapotzalco, Naucalpan, Oriente, Sur y por supuesto Vallejo para demostrar lo aprendido.

Vuelve la Universidad de Indiana

VALLEJO PUNTERO EN LA CULTURA INTERNACIONAL



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

LA TECNOLOGÍA DA OPORTUNIDADES PARA EL APRENDIZAJE

Mario Adrián Salazar Escudero
mario.salazarescudero@cch.unam.mx

La Mediateca del plantel en conjunto con la Universidad de Indiana llevaron a cabo el taller The Internet of the Things (el internet de las cosas) a cargo del profesor en ciencias Logan J. Paul, programador informático de la Universidad de Indiana, con maestría en Ciencias, compartió su conocimiento a través del taller en donde explicó qué es el internet de las cosas, se refiere a la red colectiva de dispositivos conectados como computadoras, celulares, etc. La tecnología que facilita la comunicación entre estos dispositivos que manejamos en lo cotidiano.

El Internet de las cosas funciona a través de la recopilación y el intercambio de datos en tiempo real; lo integran tres componentes: dispositivos inteligentes, servicios de software y una interfaz de uso gráfico; todo esto permite tener autos conectados, hogares inteligentes, por mencionar algunos.

J. Paul también explicó su uso desde lo más simple hasta algo fuera de lo común e invitó a las y los asistentes a expandir sus ideas para poder lograr cosas que lleguen a trascender. También dio algunos de los ejemplos negativos que puede llegar a causar el uso excesivo de la tecnología, así como impactos en diferentes áreas de la vida personal.



**Si estas
interesado
en estas
oportunidades
acércate a la
Mediateca con
la maestra
Abi Rivera**

Fotografías: Mario Adrián Salazar Escudero

“La finalidad de este taller fue mostrar a los alumnos las diferentes capas de la tecnología y difundir la existencia de la Universidad, y comentarles que tenemos una oficina en Ciudad Universitaria a la que pueden acudir para algún programa” explicó Paul.

Logan imparte el curso introductorio para quienes ingresan en Luddy, que son cursos que cubren gestión de proyectos y bases de datos, y el curso final de informática, para los alumnos de Indiana.

Además de enseñar Paul administra el departamento de las pasantías con el fin de obtener oportunidades para participar en investigaciones pedagógicas con colaboradores en la Universidad, que son financiadas por la Asociación de Universidades Estadounidense, y ha estado en Luddy School desde 2016.

Las oficinas de la Universidad de Indiana se encuentran en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en el edificio C3 de las ciencias de la complejidad.

Entre la oferta que tiene para las y los cececheros se encuentran talleres presenciales o virtuales, intercambios, becas académicas para profesores, así como desarrollar actividades diversas.

Viernes diferentes



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

EL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA OFRECE NUEVA FORMA DE RECREACIÓN

Para invitar a nuestras y nuestros cecehacheros a pasar los viernes de manera diferente, y en comunidad, el departamento de educación física turno matutino mediante el proyecto INFOCAB 200324 puso en marcha los viernes recreativos.

El proyecto a cargo de la profesora María Esther Izquierdo Alarcón, tiene entre sus objetivos el crear e impulsar nuevas formas de recreación entre la comunidad del plantel Vallejo por lo que se colocó una gran variedad de juegos de mesa o bien deportivos para las y los cecehacheros.

Mario Adrián Salazar Escudero
 Mario.salazaescudero@cch.unam.mx

Este ciclo de actividades fue inaugurado por la directora del plantel, Maricela González Delgado, quién declaró: “el departamento de educación física está a la vanguardia para ofrecer actividades para todas y todos. Es bueno que se haga en viernes que, por lo regular son clases de una hora, tengan un espacio para estar con sus amigos, divertirse para mantener su mente alerta dejando de lado sus smartphones” tras estas palabras se hizo el tradicional corte de listón para llevar a cabo las actividades.

Esta forma de recreación también se contempla en el plan de estudios de la materia al replantear una forma de convivencia entre el estudiantado y los profesores.

Entre los juegos disponibles para pasar un rato entre amigos se encuentran, los tradicionales como turista mundial, jenga, uno, hasta los que pueden representar un desafío como el ajedrez, rummy, scrabble, fue una sorpresa la mesa de ping pong.



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

Los juegos de mesa sirven para desarrollar las habilidades de estrategias

Para tener acceso a los juegos es necesario que las y los cecehacheros presenten su credencial y hacer un registro para que se pueda prestar cualquiera de los diferentes juegos. Además, pueden cambiar de juego.

Esto es para que los alumnos tengan actividades académicas y puedan disfrutar de estos juegos que los ayudan a desarrollar otras habilidades y a conocer más gente porque están en contacto con otros compañeros que no son de su grupo de amigos, desarrollando el compañerismo y el trabajo en equipo con desconocidos para ganar.

¿Qué tanto sabes de las licenciaturas?

Con miras hacia EL FUTURO



Fotografía: Archivo CCH Vallejo

La DGOAE te ayuda a decidir tu porvenir

La **UNAM** es vanguardia en Latinoamérica y es una de las principales a nivel mundial

Mario Adrián Salazar Escudero
mario.salazarescudero@cch.unam.mx

Como cada año, la Dirección General de Orientación y Atención Educativa, (DGOAE), llevó a cabo una edición más de la jornada *el estudiante orienta al estudiante* en el que alumnos de las diferentes licenciaturas que contemplan la Universidad Nacional Autónoma de México, visitan nuestro plantel para informar, así como acercar a nuestras y nuestros cececheros sobre sus opciones de licenciatura.

Durante una semana, las y los alumnos de las diferentes facultades que componen las cuatro áreas de estudio y las cinco Facultades de Estudios Superiores, FES, visitaron nuestro plantel para compartir sus experiencias con nuestra comunidad y con ello aportar elementos rumbo a la elección de carrera y facultad.

La Universidad se divide en cuatro áreas de conocimiento de las licenciaturas: el área uno corresponde a las ciencias Fisicomatemáticas y de las ingenierías; el área dos a las ciencias biológicas y de la salud; el área tres a las ciencias sociales y el área cuatro a las humanidades y las artes.

La Jornada inició con la visita de las cinco FES: Acatlán, Aragón, Cuautitlán, Iztacala y Zaragoza en donde mostraron sus instalaciones, licenciaturas, sus planes de estudios, actividades extra-curriculares, promedios entre otros.

En el segundo día se presentaron treinta y ocho licenciaturas; de las cuales expusieron dos estudiantes de cada una.

El tercer día se presentaron treinta y una licenciaturas que corresponden al área dos y el cuarto día del área tres con veinte y cuatro licenciaturas, para el cierre fue el área cuatro con cuarenta licenciaturas.

La UNAM cuenta con 133 licenciaturas en su oferta educativa, así que los estudiantes tienen mucho de donde escoger para lo que más les guste.

Materia con perspectiva de género

Los jóvenes aprendiendo sobre ESTEREOTIPOS



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

La importancia de conocer conceptos claves

Paola Medina Lechuga
paola.medina@cch.unam.mx

En el cierre del 3er seminario de Igualdad de Género para estudiantes por parte del programa Jóvenes hacia la Investigación coordinado por Lic. Alan Montalvo Pantoja, se dio la conferencia *Igualdad de Género como materia transdisciplinar*, a cargo de la profesora de Psicología en el CCH Vallejo Judith Díaz Rivera.

Habló sobre la importancia que tiene esta materia para el desarrollo del estudiantado para poder erradicar la violencia de género, mencionó que la Universidad Autónoma de México se preocupa por estos temas y una forma de atacar el problema sistemático, lo hace

ES
IMPORTANTE
NUESTRA
DECONSTRUCCIÓN
EN LA
VIDA COTIDIANA



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

con incluir en las licenciaturas una materia con perspectiva de género; ahora se quiere implementar en el nivel medio superior porque se toma muy en serio estos problemas que acogen a la sociedad y que los jóvenes son claves para una erradicación de la violencia en general y por supuesto la de género.

La profesora explicó los conceptos claves de género, para que los estudiantes pudieran hacer un ejercicio identificando los problemas que implican no tener esta perspectiva, analizaron problemas como el aborto, los anticonceptivos, el trabajo doméstico y la depresión.

Se hizo hincapié que en cada materia de estudio se puede incluir la perspectiva de género y que es necesario ya hacerlo. Con esta visión se puede cubrir las necesidades igualitarias, por ejemplo, una trabajadora del hogar.

El maestro Alan Montalvo Pantoja dijo que agradecía la participación de los estudiantes y de las participantes.

**Necesitamos
lugares seguros para
hablar de estos temas**

Las otras mujeres



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

Conoce a mujeres que cambiaron EL DESTINO DEL PAÍS

Mario Adrián Salazar Escudero
mario.salazarescudero@cch.unam.mx

En la 5a Jornada por la Igualdad de Género en el CCH trajo consigo un recuento histórico acerca del papel de que ha tenido la mujer a lo largo de la historia. Dicho recorrido lo realizó la profesora Blanca Pureza Gandarilla Aja mediante la ponencia Las otras mujeres.

“La mujer está asociada a la divinidad; el cuerpo de las mujeres es el túnel por el que las almas, los espíritus se materializan y llegan a lo que conocemos, es decir, gracias a las mujeres que parieron a la humanidad estamos aquí. La visión de Karl Marx es fundamental para los estudios feministas pues habla sobre el origen de las desigualdades y busca en dónde surge la división del trabajo” comentó la profesora.



**La revisión de
la historia para
llegar al género**



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

“Las mujeres históricamente han sido relegadas o tomadas como objetos, por el estado, la iglesia, las normas y el patriarcado por su cuerpo, también aparece como ser de consumo al que se le prohíbe el aborto” explicó Gandarilla Aja.

Una de las características por las cuales se visibiliza a las mujeres en nuestro país es la cocina, pues se enseñaba y transmitía tradiciones, así como leyendas. En México, a raíz de la colonización a la mujer se le divide por castas, es decir, tipo de piel que posee, implicando racismo.

La profesora habló de Josefa Ortiz de Domínguez, Leona Vicario, Gertrudis Bocanegra quienes han sido visibilizadas durante este sexenio, pero reúnen ciertas cualidades como ser blancas, casadas y apoyar a un hombre histórico, pero no es sino hasta el periodo de la Revolución Mexicana cuando la mujer “toma las armas” a través del papel de Adelitas, en la que cambian la situación política y social de nuestro país.

Las mujeres afrodescendientes también han sufrido invisibilidad con más ahínco desde la colonización, un caso del que habló la profesora fue de Domitila Chungara quien se enfrenta no sólo a ser mujer sino, indígena, lo cual la llevó a escribir sobre condiciones dignas.

La profesora invitó hacer una reflexión sobre visibilizar a las mujeres que hicieron historia, no sólo fueron acciones de los hombres, sino que también hubo mujeres y se les tiene que dar el lugar en la historia.



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

Entre tradiciones y sexualidad

Los Muxes, la identidad del tercer género

“Aún falta mucho por que luchar, es un avance que se reconozca esta cultura”

Diana Fernanda Velázquez Ortiz
diana.velazquez@cch.unam.mx

Como parte del ciclo de conferencias Identidades trans en México bajo la coordinación de los profesores Diana Cárdenas González y Óscar Alfredo Solórzano Mancera se llevó a cabo la charla *La identidad Muxe y el tercer género* a cargo de Víctor Alexis Lima Vázquez, integrante de esta comunidad.

Entre los zapotecos hay una de las manifestaciones más antiguas de identidad de género, los Muxes, personas que nacieron biológicamente siendo hombres pero que con el tiempo han adoptado roles de mujer porque les gusta, sin competir con otras mujeres. *Muxe* proviene de una palabra despectiva en zapoteco derivada de mujer, sin embargo, estas personas se apoderaron de esa palabra dándole un valor y dando origen al tercer género.

En Oaxaca, en la sociedad indígena zapoteca se reconoce la existencia de este tercer género, el cual posee una importante reproducción etno-simbólica de los zapotecos. Los Muxes son reconocidos, amados y aceptados por sus familias, quienes consideran una bendición tener uno en su familia, pues se encargará de tareas como el cuidado de los padres y las del hogar.

Desde temprana edad ellos se identifican con lo femenino, el gusto por usar huipil, el maquillaje, los zapatos, y entonces los padres determinan que su hijo es Muxe, tomando su papel en esta sociedad pasando a la feminidad, pero con la libertad de transitar entre lo femenino y masculino dependiendo la situación.



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

Una forma de vida

Para Alexis Lima Vázquez el hecho de ser Muxe es un orgullo, el poder representar a esta cultura que siempre ha sido muy noble y ha existido desde hace ya muchas generaciones a pesar de que fue mucho tiempo ignorado, viviendo ocultas en el Istmo:

“En la actualidad, muchos de los Muxes que vivimos en la ciudad fuimos adoptados por la necesidad de una identidad de género. Mi descendencia es oaxaqueña, mis abuelos de la sierra, yo no soy una persona travesti, ni trans, pero desde pequeño no sabía cómo identificarme, entonces fue cuando conocí a los Muxes, que, si bien nos han etiquetado como regalos del cielo o algo divino para la familia vivimos muchas situaciones de discriminación”, aseguró Lima Vázquez.



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

“somos aceptados por nuestras familias pero aún tenemos que hacer mucha labor par que no suframos discriminación”

Los crímenes de odio de niños y adolescentes Muxes son una realidad, viviendo continuamente situaciones de violencia y faltas de oportunidades por lo que la mayoría se dedica al trabajo sexual: “Dentro de nuestra comunidad hacemos la comida, decoramos, hacemos trabajos domésticos, somos aquellos que realizan los trajes típicos, maquillamos, realizamos los bordados y somos los organizadores de las fiestas patronales de Juchitán, Tehuantepec entre otras comunidades y a pesar de todo ello seguimos siendo violentados”, aseguró Lima.

Los Muxes son masculinos ante la falta de aceptación, además de que la discriminación a los indígenas presupone un doble riesgo, por lo que por seguridad optan por vestir y actuar casi siempre como varones.



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero



LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO POR MEDIO
DE LA ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES,
a través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje y los Programas
de Iniciación a la Investigación del Bachillerato Universitario



6TO ENCUENTRO ESTUDIANTIL de Iniciación a la Investigación

CONVOCAN AL

7 Y 8
MAYO
2024

Modalidad
presencial

PROPÓSITO

Promover en las y los estudiantes la realización de proyectos de investigación, así como conjuntar, en un evento académico interdisciplinario, los trabajos que el alumnado realiza en diferentes áreas del conocimiento en el Colegio.

BASES

DE LAS Y LOS PARTICIPANTES

PRIMERA.

1. Podrá participar el alumnado inscrito en el Colegio de Ciencias y Humanidades, de forma individual o en equipos de dos a siete integrantes.
2. Las y los estudiantes deberán ser asesorados por un máximo de dos profesores asesores, cada uno de la misma o de distinta asignatura, quien o quienes tendrán la responsabilidad de apoyar, guiar, revisar y corregir a las y los alumnos durante el desarrollo y la presentación de los trabajos en el evento.
3. El registro será de un máximo de cinco trabajos por asesor.
4. Podrán participar las cuatro áreas: Matemáticas, Ciencias Experimentales, Histórico-Social y Talleres de Lenguaje y Comunicación.
5. Los trabajos de investigación deberán realizarse durante el ciclo escolar 2023-2024 y no podrán haber sido presentados en otro evento académico del CCH.

DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO

SEGUNDA.

1. Los trabajos pueden ser de investigación experimental, de campo o documental, cuyas rúbricas de evaluación y lineamientos correspondientes se encuentran en la página de registro de este evento académico.
2. Los trabajos escritos deberán presentarse en formato PDF con las siguientes especificaciones:
 - a) Fuente Arial a 12 puntos
 - b) Interlineado de 1.5
 - c) El título del trabajo como encabezado en cada página del documento
 - d) Mínimo 12 cuartillas
 - e) Máximo 20 cuartillas sin anexos (se considerarán 15 cuartillas como máximo para anexos)
 - f) Páginas numeradas
 - g) Fuentes de consulta en formato APA:
<https://bibliotecas.unam.mx/index.php/desarrollo-de-habilidades-informativas/como-hacer-citas-y-referencias-en-formato-apa>
3. Los formatos de los trabajos podrán consultarse en:
<https://www.eventos.cch.unam.mx/ssaa/iniciacionalainvestigacion/>
4. Los trabajos participantes podrán presentarse en la modalidad de ponencia, apoyados con presentaciones audiovisuales.

5. Se dispondrá de 10 minutos para la exposición y cinco minutos para contestar preguntas y atender comentarios

DE LAS FECHAS

TERCERA.

1. Los trabajos se podrán registrar y enviar por Internet a partir de haber completado su registro y hasta el lunes 1 de abril de 2024. Deberán enviarse en un archivo PDF mediante el sistema de registro a la dirección electrónica: www.eventos.cch.unam.mx/ssaa/iniciacionalainvestigacion para su evaluación.
2. Adicionalmente a la entrega del trabajo, deberá anexarse una copia de la hoja de registro al representante del Comité Organizador de su plantel vía correo electrónico, cuyos datos de contacto se encuentran en la página de registro de este evento académico. Esta copia se utilizará para que se acuse de recibido el trabajo. El Comité Organizador sólo se hará responsable de los trabajos previamente registrados, cuyo acuse se haya recibido en las fechas y en los correos electrónicos de los integrantes del comité organizador de cada plantel.
3. Los trabajos serán evaluados por un jurado integrado por profesoras y profesores del área correspondiente de los cinco planteles del Colegio. Los trabajos aceptados que hayan cumplido con las bases estipuladas en esta convocatoria y cuya calificación sea la mínima aprobatoria de 8 (ocho) puntos serán presentados los días 7 y 8 de mayo de 2024 en sede por definir.
4. Se otorgará constancia de participación a estudiantes y profesores; asimismo, se entregará constancia de finalista a aquellos participantes cuya calificación sea la mínima aprobatoria de 8 (ocho) puntos. Este documento podrá descargarse al finalizar el evento en la siguiente liga: <https://www.eventos.cch.unam.mx/ssaa/iniciacionalainvestigacion/>
5. El fallo del jurado será inapelable.
6. Los autores de los trabajos que resulten seleccionados recibirán un aviso vía correo electrónico el 22 y 23 de abril de 2024.
7. Los casos no previstos serán resueltos por el comité organizador.

ATENTAMENTE

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, 16 de febrero de 2024

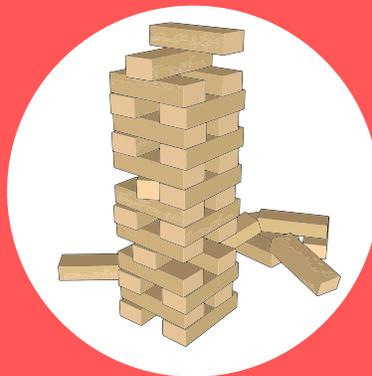
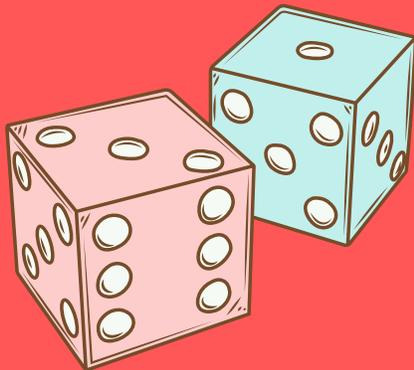
COMITÉ ORGANIZADOR





EL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA A TRAVÉS DEL PROYECTO INFOCAB 200324

Te invita a participar en los viernes recreativos



En el Depto de Educación Física a partir del 05 de abril los viernes de 9:00 a 13:00 hrs.

Coordinan Profesoras Yolitzma Bautista Hidalgo y Berenice Avalos Lara

05 ABRIL
10:00 HRS.