













UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers **RECTOR** Dr. Leonardo Lomelí Vanegas **SECRETARIO GENERAL**



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamín Barajas Sánchez

DIRECTOR GENERAL

Lic. Mayra Monsalvo Carmona

SECRETARIA GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES VALLEJO

Lic. Maricela González Delgado **DIRECTORA** (tro. Manuel Odilón Gómez Castillo

Mtro. Manuel Odilon Gomez Castillo

SECRETARIO GENERAL

Lic. Blanca Adela Zamora Muñoz

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

Mtra. María Xóchitl Megchún Trejo

SECRETARIA ACADÉMICA

Lic Rocío Sánchez Sánchez

SECRETARIA DOCENTE

Lic. Armando Segura Morales

SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

Lic. Carlos Ortega Ambriz

SECRETARIO DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE I.Q. Georgina Guadalupe Góngora Cruz

SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN



COMUNIDAD VALLEJO

Lic. César Alonso García Huitrón

JEFE DE COMUNICACIÓN

Lic. Jessica Abigail Hernández Rivera Lic. Diana Fernanda Velázquez Ortiz Lic. Erika Rodríguez Sánchez Lic. Josue Bonilla Hidalgo

MESA DE REDACCIÓN

Lic. Lilian Romero Ouebrado

CORRECCIÓN DE ESTILO

Mario Adrian Salazar Escudero

REDES SOCIALES

Lic. Adrián Enriquez Rodríguez

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

Editorial

abemos que las áreas verdes influyen de forma positiva en el desarrollo físico y mental del ser humano, por lo que fomentar una cultura de respeto a éstas es primordial en un entorno educativo, Vallejo se suma a la iniciativa Echar raíces sembrar vida que promueve la Dirección General del Colegio y busca crear no sólo conciencia de su importancia sino un vínculo con estos espacios.

La invitación fue recibida por más de 800 alumnos y maestros que ayudaron a sembrar 550 árboles, principalmente arrayanes y que se comprometieron a vigilar su crecimiento y su elección se debe a que es la más adecuada para las condiciones del suelo del plantel.

Estas especies se convertirán en vallas naturales de nuestras jardineras o en el habitad de otros organismos, mejorará la filtración de agua y evitará la erosión entre otros beneficios.

Este trabajo abarcó también una serie de conferencias que se impartieron en el último semestre y que buscan sumar a la formación de nuestra comunidad desde un enfoque mucho más respetuoso con nuestro medio ambiente.

Este primer acercamiento al programa fue exitoso, seguiremos trabajando para que cada vez más miembros de nuestra comunidad siembren vida.

7 de Agosto de 2023 Suplemento **Comunidad Vallejo** es publicada por el Departamento de Información del plantel Vallejo, planta alta de la Biblioteca. Teléfono: 55-5097-2146. Av. Eje Central esquina Fortuna, Col. Magdalena de las Salinas Alcaldía Gustavo A. Madero. Impresa en el Departamento de Impresiones del plantel Vallejo. Distribuición gratuita número 466 7 de agosto de 2023 GOBIERNO



Sembrado de arrayanes en Vallejo

 Se busca formar vallas naturales alrededor de las jardineras.

MARIO ADRIÁN SALAZAR ESCUDERO mario.salazarescudero@cch.unam.mx

rrancó la segunda etapa del programa Echar raíces, sembrar vidas, cuyo objetivo es desarrollar en el estudiantado conocimientos y experiencias que coadyuven a su formación integral con respecto a la educación ambiental.

Las acciones iniciaron el 24 de abril, el Día Internacional de la Madre Tierra, en el que la directora del plantel, Maricela González Delgado, en compañía de dos alumnas y de la profesora Georgina Góngora Cruz, secretaria técnica del Siladin, sembraron algunos arrayanes en el área verde que comprende el Memorial 50 años.





FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

ejemplares sembrados



"La idea es sembrar árboles y plantas para hacer de este plantel un lugar más verde", externó Maricela González Delgado, directora del plantel Vallejo. También explicó que se ha hecho un estudio para saber qué especies son las que se pueden plantar según el tipo de suelo.

Durante 4 semanas participaron 41 profesores y más de 800 estudiantes, en total se distribuyeron 550 ejemplares en las jardineras del plantel, entre ellos, plantas, arbustos y árboles, aunque principalmente se sembraron arrayanes y palos colorados. Estos últimos son árboles de origen chileno que alcanzan una altura promedio de entre 3 y 5 metros.

"Nuestra meta inicial era de 500 alumnos y logramos rebasarla, por lo que el próximo semestre seguiremos invitando a profesores, alumnos y trabajadores para sembrar y cuidar estos ejemplares", externó Góngora Cruz.

GOBIERNO 7 de agosto de 2023

42 profesores

800 estudiantes

Este trabajo es una iniciativa de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades. Cabe mencionar que también se impartieron una serie de conferencias híbridas durante el último par de semestres, dado que la finalidad de esto es entender y contribuir al programa.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO



También se realizó el evento echar montón, cuyo objetivo fue hacer un sembrado masivo. Estas acciones acercan a las y los cecehacheros al cuidado del medio ambiente. lo que da un total de 15 espacios en el plantel que ahora lucen más verdes.

10 conferencias

Estudiantes escriben su primer libro

Antología de microrrelatos de terror

 La editorial del CCH Vallejo apoya a las y los alumnos a publicar sus libros.

DIANA FERNANDA VELÁZQUEZ ORTIZ diana.velazquez@cch.unam.mx





ntología de microrrelatos de terror: breves historias para no dormir es resultado del trabajo de los alumnos de Vallejo en el curso-taller Escritura creativa, que estuvo bajo la dirección de la profesora Ana Gloria Cardona Silva y la participación de la coordinación del Programa Institucional de Asesorías.

No obstante, este curso-taller tuvo gran respuesta entre la comunidad, por lo que en el marco de las festividades del día de muertos se convocó a los cecehacheros a que escribieran microcuentos de terror, recibiendo más de 150 trabajos de los cuales fueron seleccionadas 94 historias para su publicación. 7 de agosto de 2023 ACADEMIA

En los relatos que componen la antología está plasmado el ingenio, la creatividad y la imaginación de los autores, quienes crearon atmósferas llenas de misterio, irracionalidad y terror, que sin duda nos transportan a un estado de miedo, pero también de interés por saber qué sucede después.

La antología fue publicada por la Editorial CCH Vallejo, cuya presentación se realizó en el marco de la 44° edición de la Feria Internacional del Libro en el Palacio de Minería. Durante la ceremonia, Maricela González Delgado, directora del plantel Vallejo, reconoció el arduo trabajo de la profesora y de los alumnos al poder plasmar en un libro diferentes historias que infundieran el terror necesario para no dormir.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

"La creación literaria es un escaparate, un aliciente de fantasía que nos permite transportarnos a distintas realidades llenas de magia", aseguró González Delgado.

Sin duda, los cecehacheros poseen la capacidad, creatividad y el talento para generar el sentimiento más profundo de miedo a través de una tarea tan compleja como es el poder de crear una historia en los párrafos de este libro. Te invitamos a leer la Antología de microrrelatos de terror, te dejará sin aliento.

Vallejo al pódium

Se realiza la Tercera Olimpiada Cecehachera de Conocimiento



5 medallas y dos menciones honoríficas para el plantel.

DIANA FERNANDA VELÁZQUEZ ORTIZ diana.velazquez@cch.unam.mx

urante la Tercera Olimpiada cecehachera del conocimiento los alumnos de los cinco planteles del Colegio de Ciencias y humanidades pusieron a prueba sus conocimientos, dedicación, empeño y amor por el estudio para así poder ganar un lugar entre los ganadores del certamen.

Con un total 547 alumnos inscritos entre los cuáles 138 eran del plantel Vallejo se llevaron a cabo los exámenes en donde los cecehacheros dedicaron horas extras al estudio, al trabajo colaborativo y a la resolución de problemas preparándose así en las diferentes asignaturas de la Olimpiada como son Biología, Física, Geografía, Historia, Matemáticas, Química, Filosofía y Literatura.

7 de agosto de 2023 GOBIERNO



Después de dos etapas de evaluación se eligieron a los ganadores donde nuevamente Vallejo se coronó con dos medallas de oro en las asignaturas de Biología y Geografía, una medalla de plata por Geografía, dos medallas de bronce en Física e Historia y dos menciones honoríficas por Literatura y Química.

En el plantel Vallejo la Lic. Maricela González Delgado entregó las medallas a los ganadores reconociendo sus resultados durante la Olimpiada cecehachera: "Me enorgullece el esfuerzo de todos y cada uno de ustedes, las medallas son el resultado de su empeño y dedicación a lo largo de este proceso. Por ello me parece importante premiar y reconocer el desempeño extraordinario que han tenido colocando nuevamente a Vallejo en el medallero", comentó González Delgado.

Este concurso además de ampliar los conocimientos de los participantes despierta en ellos el interés por alguna asignatura, su interés vocacional y además de enseñarles a auto gestionar su tiempo de una manera adecuada fortalece el aprendizaje autónomo y la competitividad así como, a enfrentar sus miedos y limitaciones.



Sin duda los resultados obtenidos en Vallejo reflejan el compromiso de los cecehacheros y los asesores refrendando el compromiso por brindar una educación de calidad. ¡Enhorabuena a los ganadores!

Desarrollo saludable

La nicotina y sus efectos en el cuerpo

 El cigarro contiene más de 70 sustancias que pueden causar cáncer.

MARIO ADRIÁN SALAZAR ESCUDERO mario.salazarescudero@cch.unam.mx



EL CONSUMO
DE NICOTINA
A TEMPRANA
EDAD OCASIONA
AFECTACIONES EN
EL DESARROLLO
DEL CEREBRO"

I tabaco es una planta que contiene nicotina, una sustancia con gran poder adictivo y que es empleada en la elaboración de cigarros. Éstos contienen más de 70 componentes químicos que causan cáncer", afirmó Virginia Ortiz González, psicóloga del Centro de Integración Juvenil Tlalpan.

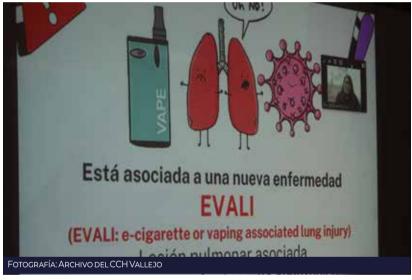
Con objetivo de crear conciencia en los cecehacheros sobre los peligros de las sustancias adictivas, se impartió la conferencia virtual *Fumar o vapear?, riesgos de consumir nicotina*, puesto que ésta causa graves daños a nivel físico y mental como: aumento de presión arterial, desgaste intestinal, mal aliento, insomnio, vejez prematura, resequedad en la piel y mareo.

La especialista comentó que, en un principio, el cigarro iba dirigido a los hombres, pero tiempo después se fue normalizando también en las mujeres gracias al poder de la publicidad; además de afirmó que el consumo de tabaco es un problema de salud pública.

En lo que respecta al cigarro electrónico o los vapeadores, explicó que su venta y uso está prohibido en nuestro país, pues no están regulados, "existen consumidores que los prefieren por ser más baratos, accesibles y por un diseño agradable a la vista, por lo que se puede caer en una moda", aseguró.

COMUNIDAD







El cigarro electrónico es un dispositivo que se alimenta de una batería para poder utilizarlo, y contiene nicotina que, con los diferentes saborizantes y aromatizantes, es más fácil generar una adicción al tener mayor cantidad de la sustancia que un cigarro tradicional.

Un vapeador puede equivaler a una cajetilla completa de cigarros tradicionales, también se puede correr el riesgo de alguna falla en su diseño interno. Un efecto de esto es la enfermedad EVALI (e-cigarette or vaping associated lung injury) que es una lesión pulmonar asociada al uso de este tipo de artefactos.

Ortiz González agregó que el consumo de nicotina a temprana edad puede ocasionar afectaciones en el desarrollo del cerebro, esto debido al proceso de maduración del mismo; por ello se recomendó a los asistentes apoyarse de amigos, practicar algún deporte, desarrollar mejores hábitos, meditar y escuchar música.

FUMAR CAUSA
AUMENTO EN
LA PRESIÓN
ARTERIAL,
MAL ALIENTO,
INSOMNIO, VEJEZ
PREMATURA,
RESEQUEDAD EN
LA PIEL, MAREO,
NÁUSEAS Y
CÁNCER"



Es momento de echar raíces y sembrar vida















El cuidado de las emociones

Cecehachera logra mención honorífica en Feria de Ciencias

 Es reconocida por promover la visibilización de conductas que atenta contra la integridad física de uno mismo



DIANA FERNANDA VELÁZQUEZ ORTIZ diana.velazquez@cch.unam.mx

a salud mental se refiere al estado de bienestar que permite a los individuos desarrollar su potencial, afrontar obstáculos en la vida y trabajar de manera productiva, por lo cual es fundamental realizar acciones en pro del cuidado de la salud mental en beneficio de nuestra comunidad.

Ante el aumento de afecciones a la salud mental tras la pandemia es importante detenernos a analizar cuáles son los factores psicosociales qué propician conductas destructivas tales como la autolesión, para ello la profesora Brenda Berenice Báez García en compañía de la cecehachera Ashley Kennedy Hernández Gaspar del plantel Vallejo pusieron manos a la obra en el proyecto "Principales factores psicosociales que determinan la autolesión".

7 de agosto de 2023 COMUNIDAD

El proyecto tiene como objetivo dar visibilidad aquellas personas que se autolesionan a manera de lograr una mayor empatía no sólo por parte de sus familiares y conocidos, sino de la sociedad en general quien no reconoce la magnitud de esta problemática llevando incluso a la desinformación.

Esta investigación que parte a través de las interrogantes ¿Cuáles son los factores psicológicos y sociales que originan la autolesión?, ¿Qué emociones experimenta el adolescente al realizar esta práctica? ¿Las relaciones familiares y sociales son factores determinantes en la autolesión de la adolescente? Va dirigido a los adolescentes y padres de familia de cualquier institución educativa con la finalidad de informar y concientizarlos acerca de este fenómeno brindando así las herramientas necesarias para crear una red de apoyo a esta población.

A partir de la investigación documental llevada a cabo a través de un estudio descriptivo se logró determinar que la práctica de estilos y pautas



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

educativas, las relaciones e interacciones y presiones del sistema familiar, se crean situaciones que pueden estar directamente relacionadas con la autolesión.

Durante la XXXI edición del Concurso Universitario Feria de las Ciencias, la Tecnología y la Innovación el proyecto fue galardonado con una mención honorífica poniendo en alto el nombre de Vallejo al destacar por su relevancia social y por los beneficios que trae a su comunidad.





La facultad compartió información importante sobre la carrera de MVZ.

JOSUÉ BONILLA HIDALGO josue.bonilla@cch.unam.mx

on el objetivo de disipar dudas de los alumnos que están interesados en estudiar la carrera de Médico Veterinario Zootecnista, la universitaria Daniela Moreno Rodríguez brindó una charla informativa en línea el pasado miércoles 7 de junio.

En ésta se recalcó el objetivo de la licenciatura, el cual se basa en la salud animal, producción y economía pecuaria, la calidad e inocuidad de los alimentos de origen animal, salud pública, protección del medio ambiente y el cuidado de los ecosistemas.

Del mismo modo, reiteró que en la producción no se maltrata a los animales, es decir, no pasan sed, hambre, incomodidades o dolor, y, si llegan a tener lesiones y enfermedades, son atendidos, por lo que también son libres de expresar comportamientos naturales como miedo o angustia.



Moreno Rodríguez también recomendó no seguir corrientes alimenticias como el veganismo en perros y gatos, debido a que éstos no sintetizan la fibra y pueden enfermar gravemente, si su dieta no contiene carne.

Al respecto, Daniela Moreno invitó a los interesados a tomar el curso propedéutico "Galenos en formación", para enfocar a detalle a las y los cecehacheros en Anatomía veterinaria, Bioquímica, Etología y Zootecnia.

Por otra parte, la ponente explicó algunas cuestiones sobre el perfil de ingreso, que consiste en que todo aspirante a esta carrera debe cursar el área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud en el bachillerato. Uno de los requisitos indispensables para esta ejercer esta licenciatura es tener el interés de servir a la sociedad, ya que se trabaja en la producción de alimentos de origen pecuario de calidad.

EL VEGANISMO ES PERJUDICIAL PARA LOS PERROS Y GATOS, YA QUE, AL NO SINTETIZAR LA FIBRA, PUEDEN ENFERMAR"



En este sentido, habló sobre el perfil de egreso, en el que la y el egresado tienen una sólida formación teórica-práctica para desenvolverse en las diversas áreas del campo de trabajo.

También, se mencionaron las opciones de titulación y los ejemplos del campo laboral como: clínicas, producción animal, etología, docencia e investigación, por mencionar algunos.



 El Centro Cultural de la India visitó el plantel para dar a conocer esta milenaria disciplina.

MARIO ADRIÁN SALAZAR ESCUDERO mario.salazarescudero@cch.unam.mx



ara tener la oportunidad de relajar a nuestra comunidad y conocer lo que su cuerpo puede hacer, se llevó a cabo una clase de yoga por parte del departamento de educación física del Colegio, en conjunto con el Centro Cultural de la India *Gurudev Tagore* de la Ciudad de México.

El punto de reunión fue en la explanada del plantel, donde más de 90 participantes se reunieron para conocer sobre esta disciplina y lo que se refleja en los niveles físico, mental y espiritual.

Tras una breve introducción sobre lo que es el Yoga, los asistentes extendieron sus tapetes o toallas para empezar la clase, en donde pudieron practicar, disfrutar y sentir este noble arte, con algunos de los principios básicos.

El origen del Yoga data de poco más de cinco mil años y proviene de India, haciendo un énfasis en la meditación y liberación cuyo fin es alcanzar un estado de paz, tranquilidad y liberación. 7 de agosto de 2023 COMUNIDAD



Existen muchos tipos de yoga en las que, gracias a la combinación de respiración, meditación, así como mantras con las que se va consiguiendo un equilibrio entre cuerpo y mente.

Entre los beneficios destacan la tonificación de los músculos y huesos; esto también implica mejoras en la postura anatómica, así como el sistema inmunológico, previene lesiones. Además, aumenta la capacidad respiratoria gracias a las técnicas empleadas.



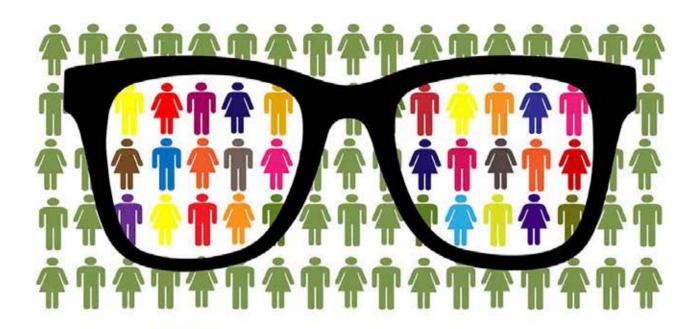




FOTOGRAFÍA: ARCHIVO DEL CCH VALLEJO

A nivel mental mejora la concentración, elimina las limitaciones, reduce el estrés, ansiedad y favorece el autocontrol, previene el envejecimiento prematuro.

Perspectiva de género



uente: https://www.gob.mx/cms/uploads/article/main_image/74505/perspectiva-genero-redes.jpg

La Comisión de Género local hacia la igualdad.

Sexualidad, una construcción individual y colectiva

El binarismo de género, un tema para la reflexión.

POR JOSUÉ BONILLA HIDALGO josue.bonilla@cch.unam.mx

ara el programa "Jueves para la Igualdad" por parte de la CInIG Vallejo, Melanie Montoya Montes, egresada de la Escuela Nacional de Trabajo Social de la UNAM, compartió con la comunidad la charla: "Diversidades sexo genéricas en nuestra Universidad".

Quien también se desarrolla como Oficial de Formación en Elige Red, Jóvenes por los Derechos Sexuales y Reproductivos A. C., resaltó la importancia de reflexionar sobre los estereotipos sociales respecto a los roles de género y sus consecuencias. "Desafortunadamente, nos han dicho que la sexualidad radica en dos puntos, los cambios en el cuerpo y la práctica sexual como seres humanos, lo que no es así", refirió la especialista.

Al respecto, la ponente mencionó que la sexualidad se construye colectivamente a través de las experiencias que se permean en la sociedad, así como también las experiencias individuales impactan en lo social. Por ello, si no se tiene salud mental en lo personal, se reflejará en lo colectivo. Del mismo modo, Montoya Montes resaltó su compromiso de brindar orientación e información en la educación secundaria respecto a la sexualidad humana con el propósito de compartir la Cartilla de derechos sexuales con los adolescentes, como el decidir de manera autónoma sobre nuestro cuerpo, el manifestarse libremente, el derecho a relacionarse con quien se quiera compartir sus sentimientos, el vivir libres de violencia, el derecho a decidir de manera libre e informada el ejercicio de la sexualidad, etcétera.

En este sentido, Adriana Corrales, integrante de la CInIG Vallejo, invitó a los docentes y a padres de familia a ser empáticos y respetuosos al tiempo de apoyar al estudiantado en su búsqueda de identidad en el entorno escolar, el cual, se convierte en su segundo hogar. SEXUALIDAD
ES TAN
DIVERSA COMO
PERSONAS
HABEMOS EN EL
MUNDO"

MELANIE MONTOYA



Por último, la expositora resolvió dudas de los asistentes en línea y agradeció a los organizadores por la invitación a dicho espacio. Cabe mencionar que ella cuenta con experiencia en educación para la paz y la solución no violenta en conflictos, perspectiva de género y derechos humanos, perspectiva de juventudes y diseño de talleres desde la perspectiva de género.

Formación en materia de género

Profesores se capacitan en nuevas masculinidades

Docentes se forman para fomentar la igualdad en el aula

MARIO ADRIÁN SALAZAR ESCUDERO mario.salazarescudero@cch.unam.mx



I quinto seminario central sobre prácticas de género en el CCH, realizado por la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, se creó con el objetivo principal de reflexionar sobre la igualdad de género.

En una primera sesión se habló sobre desigualdades y violencia de género, dicha plática fue impartida por los doctores Benno George Álvaro de Keijzer Fokker, quien es parte de la Coordinación para la Igualdad de Género UNAM (CIGU) e Isaac Ali Siles Bárcenas del Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG), donde se dieron los principales conceptos a tratar a lo largo de las sesiones como son: género, masculinidades hegemónicas por mencionar algunos.

7 de agosto de 2023 COMUNIDAD

Los participantes también se vieron apoyados personal de la asociación civil GENDES, A.C., quienes se especializan en el trabajo con hombres, impulsando los procesos para la perspectiva de género con énfasis en las masculinidades y derechos humanos para promover las relaciones de igualdad que contribuyan a una mejor sociedad.





La asociación civil, retomó lo visto en la primera clase y durante tres días dio a conocer a través de ejemplos y material multimedia conceptos como la invasión de espacios vitales o bienestar, los tipos de violencia que se ejercen, así como la cultura machista que en estos tiempos pide un cambio en virtud de una sociedad más equitativa.

La última sesión corrió a cargo de las maestras Lilia Guzmán Marín y Hassibi Yesenia Romero Pazos quienes hablaron sobre el papel de la perspectiva de género en el docente además del Protocolo para la Atención Integral de Casos de Violencia de Género en la UNAM, concentrando todo lo que se expuso en sesiones previas.

Para finalizar los profesores entregaron un ensayo en que plasmaron su reflexión acerca de los diversos tópicos que se impartieron a lo largo del seminario, Además crearon un compromiso de llevar lo aprendido no solo al aula sino al terreno personal.



23



CONVOCATORIA

La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo, a través del Departamento de Comunicación, convoca a las y los docentes de todas las áreas académicas a participar en el cuarto número de la revista 100 metros, (abril - septiembre), una publicación semestral que tiene como objetivo: difundir, fomentar, generar y desarrollar conocimiento entre las áreas que comprende el Colegio.

Lo podrán hacer a través de: artículos académicos, ensayos, reseñas, reportes de investigación, entrevistas, textos libres, fotografías e ilustraciones. La temática de este número será:

Educación Postpandémica

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité de pares y deberán contar con las siguientes características:

- Artículos: Deberán ser inéditos, cuya extensión no deberá superar las 7 mil palabras, fuente Arial a 12 puntos e interlineado 1.5 en archivo de Word.
- 2 Resumen: Se deberá incluir; título, resumen (no mayor a 300 caracteres) y palabras clave, en español e inglés.
- Autor o autores: Enviar en un segundo archivo una síntesis curricular que no exceda cinco líneas y con un correo electrónico de contacto.
- Dictaminación: Todos los textos serán sometidos a dictaminación de doble ciego. La dictaminación se llevará a cabo en un plazo no mayor a 30 días. La revisión del trabajo no implica ningún compromiso para su publicación.
- Las citas: Deberán indicarse con base en el formato APA, séptima edición. Ejemplo: Beuchot (2009: 23).

- Referencias bibliográficas: Se anotarán al final del documento de la siguiente forma: Beuchot, M. (2009). La hermenéutica en la Edad Media. México: UNAM, IIF. Para más información consultar la página de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM: t.ly/SUOC
- 7 Fotografías o ilustraciones: Se recibirán en formato .jpg o .pdf con excelente resolución y acompañadas de los siguientes elementos: Datos de autor, relato explicando la imagen, año y lugar en que fue tomada la imagen o fue creada la ilustración.
- Recepción: La recepción de los trabajos se hará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 31 de octubre de 2023 al correo:
 - editorial.vallejo@cch.unam.mx con el asunto: 100 metros
- 9 Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial.











CONVOCA

La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo, a través del Departamento de Comunicación, convoca a las y los alumnos inscritos en cualquier semestre a participar en el cuarto número de la revista Pumas a Prueba, (enero - marzo), una publicación que tiene como objetivo dar voz a nuestros estudiantes sobre temas que resultan de su interés.

Lo podrán hacer a través de: un relato personal, un cuento, poema, canción, artículo académico o de divulgación, comentario libre o analítico, reseña crítica, reportes de investigación, nota informativa, reportaje, crónica, entrevistas, ensayos literarios o académicos, caricatura o cartón político, ilustraciones o fotografías.

La temática puede ser general: Salud, deportes, ciencias exactas, ciencias sociales, ciencias naturales, cultura, igualdad de género, sentimientos y más.

Pero también particular, en esta ocasión se abordará el tema: **Música con perspectiva de Género.**

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité editorial y deberán contar con las siguientes características:

 Textos: Deben ser inéditos, cuya extensión no debe superar las 7 mil palabras, fuente Arial a 12 puntos e interlineado 1.5 en archivo de Word y con nombre completo del autor.

2. Autor o autores: Enviar en archivo .jpg la foto del autor o autores.

 Fuentes: Las fuentes citadas deben indicarse con base en el sistema APA el primer apellido del autor; el año de la publicación, y el número de página de donde se extrajo la cita. Ejemplo: Beuchot (2009: 23).

4. Referencias bibliográficas: se anotarán al final del documento de la siguiente forma: Beuchot, M. (2009). La hermenéutica en la Edad Media. México: UNAM, IIF. Para más información consultar la página de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM: t.ly/SUOC

5. Fotografías o ilustraciones: se recibirán en formato .jpg o .pdf con excelente resolución y acompañadas de los siguientes elementos: Datos de autor, relato explicando la imagen, año y lugar en que fue tomada la imagen o fue creada la ilustración.

6. Recepción: La recepción de los trabajos se hará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el **30 de Junio de 2023** al correo **editorial.vallejo@cch.unam.mx** con el asunto: Pumas A Prueba

7. Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial.











CONVOCA

La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo, a través del Departamento de Comunicación, convoca a las y los alumnos inscritos en cualquier semestre a participar en el sexto número de la revista Pumas a Prueba, (junio - septiembre), una publicación que tiene como objetivo dar voz a nuestros estudiantes sobre temas que resultan de su interés.

Lo podrán hacer a través de: un relato personal, un cuento, poema, canción, artículo académico o de divulgación, comentario libre o analítico, reseña crítica, reportes de investigación, nota informativa, reportaje, crónica, entrevistas, ensayos literarios o académicos, caricatura o cartón político, ilustraciones o fotografías.

La temática puede ser general: Salud, deportes, ciencias exactas, ciencias sociales, ciencias naturales, cultura, igualdad de género, sentimientos y más.

Pero también particular, en esta ocasión se abordará el tema: Body Positive Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité editorial y deberán contar con las siguientes características:

- Textos: Deben ser inéditos, cuya extensión no debe superar las 7 mil palabras, fuente Arial a 12 puntos e interlineado
 1.5 en archivo de Word y con nombre completo del autor.
- 2. Autor o autores: Enviar en archivo .jpg la foto del autor o autores.
- 3. Fuentes: Las fuentes citadas deben indicarse con base en el **sistema APA** el primer apellido del autor; el año de la publicación, y el número de página de donde se extrajo la cita. Ejemplo: **Beuchot** (2009: 23).
- 4. Referencias bibliográficas: se anotarán al final del documento de la siguiente forma: Beuchot, M. (2009). La hermenéutica en la Edad Media. México: UNAM, IIF. Para más información consultar la página de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM: t.ly/SUOC

- 5. Fotografías o ilustraciones: se recibirán en formato .jpg o .pdf con excelente resolución y acompañadas de los siguientes elementos: Datos de autor, relato explicando la imagen, año y lugar en que fue tomada la imagen o fue creada la ilustración.
- 6. Recepción: La recepción de los trabajos se hará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 30 de septiembre de 2023 al correo: editorial.vallejo@cch.unam.mx con el asunto: Pumas A Prueba
- 7. Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial









