



COMUNIDAD
VALLEJO

29 de Enero 2024 / Núm. 486

NUEVOS ESPACIOS

para todas y todos





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas

RECTOR

Dr. Patricia Dávila Aranda

SECRETARIA GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamín Barajas Sánchez

DIRECTOR GENERAL

Lic. Mayra Monsalvo Carmona

SECRETARIA GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES VALLEJO

Lic. Maricela González Delgado

DIRECTORA

Mtro. Manuel Odilón Gómez Castillo

SECRETARIO GENERAL

Lic. Diana Reyna Alatorre Hernández

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

Mtra. María Xóchitl Megchún Trejo

SECRETARIA ACADÉMICA

Lic. Rocío Sánchez Sánchez

SECRETARIA DOCENTE

Lic. Armando Segura Morales

SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

Lic. Carlos Ortega Ambríz

SECRETARIO DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE

I.Q. Georgina Guadalupe Góngora Cruz

SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN



COMUNIDAD VALLEJO

Lic. César Alonso García Huitrón

JEFE DE COMUNICACIÓN

Lic. Jessica Abigail Hernández Rivera

Lic. Diana Fernanda Velázquez Ortiz

Lic. Erika Rodríguez Sánchez

Mtro. Josue Bonilla Hidalgo

MESA DE REDACCIÓN

Mtra. Paola A. Medina Lechuga

CORRECCIÓN DE ESTILO

Lic. Miguel Angel Castañeda Espinosa

DISEÑO EDITORIAL

Mario Adrian Salazar Escudero

REDES SOCIALES

EDITORIAL

Comenzó un nuevo ciclo escolar y con él, el transitar de 15 mil personas que diariamente realizan actividades académicas, culturales y de recreación en estas instalaciones; para llevarlas a cabo de la mejor forma posible es necesario contar con infraestructura que responda a las necesidades de la comunidad.

Esto representa un gran esfuerzo de limpieza, mantenimiento, construcción o renovación de diferentes espacios en los que se trabajó durante el periodo inter semestral, contemplando que en enero se encontraran listas para el arranque de las actividades.

Los compañeros de intendencia se encargaron de realizar la limpieza profunda en aulas, laboratorios, oficinas y otros espacios; los encargados de mantenimiento realizaron una renovación de luminarias, ventilas e incluso de dar una nueva capa de pintura en espacios que lo requerían; la administración gestionó la readecuación de espacios como los núcleos sanitarios, que requirieron una serie de modificaciones importantes en la red hidráulica.

En cuanto al proyecto del nuevo edificio "A" cuya materialización significa la ampliación de nuestras instalaciones y el avance en la promoción de contar con espacios educativos modernos y funcionales, los avances son constantes y visibles, cada vez estamos más cerca de esa meta.

Todo el trabajo mencionado busca beneficiar a nuestra comunidad y el compromiso que se espera de cada uno de nosotros es el respeto y cuidado de los espacios y servicios que encontramos en Vallejo, en nuestra segunda casa.

29 de enero del 2024 Suplemento **Comunidad Vallejo** es publicada por el Departamento de Información del plantel Vallejo, Av. Eje Central esquina Fortuna, Col. Magdalena de las Salinas Edificio O plata baja. Alcaldía Gustavo A. Madero. Distribución gratuita número 485

Inicia el semestre

Nuevo año, nuevas metas

Vallejo se preparó para recibir a más de

13 mil estudiantes

Mario Adrián Salazar Escudero
mario.salazarescudero@cch.unam.mx

El pasado 22 de enero marcó el inicio de semestre 2024-2 en el que volvieron a nuestras aulas poco más de 13 mil estudiantes de ambos turnos y más de 600 docentes a nuestras instalaciones.

Desde las 6 de la mañana personal administrativo abrió las puertas del plantel para recibir a toda la comunidad que inicia labores, con frío, pero con entusiasmo de poder ver a sus amigos, compañeros, profesores y por su puesto, su querido Vallejo.

A la par del inicio de clases se reanudó el servicio de sendero seguro en el que participan 5 unidades de la Red de Transporte de Pasajeros, (RTP), saliendo en intervalos de 15 a 20 minutos del metro indios verdes hacia el plantel sin hacer ningún tipo de parada. Por la tarde se activó el sendero seguro por parte del Sistema de Transporte Eléctrico, mejor conocido como trolebús, para llevar a la comunidad desde el plantel a las estaciones instituto del petróleo y la raza del sistema de Transporte Colectivo Metro.

La comunidad recibió un plantel con mejoras que van desde la limpieza de salones, laboratorios, espacios abiertos, poda de áreas verdes, corte de sujetos forestales, así como algunas adecuaciones en las áreas comunes.



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

“EL volver a Vallejo es mucho mejor de lo que pensaba, volver a las instalaciones te hace más productivo, el reunirme con mis amigos me hace sentir muy feliz de estar de regreso” compartió Jennifer Valentín Romero, cecehachera que ahora cursa segundo semestre.

Ángel Tinoco, cecehachero de segundo semestre, “me siento muy feliz de volver a Vallejo, ya que seguiré estudiando con mis amigos, con mis profesores a la vez que se siente un orgullo de ser parte de esta, mi escuela”.

En este espacio estamos preparados para compartir experiencias, logros, eventos, aportes, conferencias y mucho más que sume al desarrollo, bienestar y crecimiento de toda nuestra comunidad durante este periodo ¡Bienvenidos!

Un legado imborrable

CORAZÓN AZUL Y ORO

Profesora recibe reconocimiento a cincuenta años de su labor docente.

Diana Fernanda Velázquez Ortiz
diana.velazquez@cch.unam.mx

La profesora Elsa María de los Ángeles Hernández nos comparte un poco de su historia docente y cómo fue un pilar fundamental de nuestra comunidad, dejando una huella imborrable en el corazón y aprendizaje de las y los alumnos que pasaron por sus clases.

“Recuerdo estar estudiando la licenciatura cuando uno de mis compañeros me platicó que estaban buscando profesores para un nuevo Colegio que pertenecía a la UNAM y en dónde podríamos laborar. Decidí acudir al plantel y así fue como ingresé al CCH, abriéndome un panorama que no había imaginado antes; el de ser docente”, aseguró De los Ángeles Hernández.

Y así comenzó la distinguida y amplia trayectoria como docente de las asignaturas de Latín y Griego: “A mi comienzo tuve que aprender todo acerca del Colegio, tuve que tomar varios cursos acerca del modelo educativo, empaparme de sus principios e involucrarme en la vida académica y el ajetreo diario de sus pasillos, enamorándome de todo lo que significa ser cecechero y de mi labor como formadora de jóvenes en su búsqueda por mejores oportunidades”, comentó.

Tras recibir la medalla por 50 años de servicio, De los Ángeles Hernández ha encontrado en la docencia su vocación, labor y estilo de vida dejando un destacable legado a las actuales generaciones de profesores y alumnos que hoy son parte de nuestra comunidad.

“Aconsejo a las nuevas generaciones de profesores que primero se tomen el tiempo de conocer el Colegio y todos sus matices, su bondad y sus integrantes, empapándose de lo que realmente significa ser un cecechero de corazón y dejar su granito de arena dentro del conocimiento y el corazón de los alumnos que pasen por su salón de clases” recaló la profesora.

Por último, la profesora agradeció todas las vivencias a lo largo de su carrera docente y finalizó con un mensaje: “Yo crecí, maduré, me formé y me volví parte de la vida del Colegio. Mi vida entera se queda aquí, igual que mi esencia, y espero que me recuerden, así como yo recordaré con cariño al CCH. Mi corazón por siempre azul y oro”.



Fotografía: Paola Aviani | Medina Lechuga

Formadora de nuevos talentos

DOCENTE COMPROMETIDA

Erika Rodríguez Sánchez
erika.rodriguez@cch.unam.mx

La profesora Juana Castillo Padilla del área de matemáticas relata como ingresó al Colegio de Ciencias y Humanidades para impartir clases. Fue parte de una generación especial que, para ser profesores, tomaron cursos que tardaron entre cuatro y cinco meses, presentaron exámenes generales, exámenes con profesores connotados, grandes doctores les dejaron resolver un tema y contestar preguntas, fue diferente a lo que se vivió después.

El mayor aprendizaje en el Colegio se refiere al doctor Lara Aparicio, que al principio hay entusiasmo, ganas de trabajar, pero vamos incursionando en el conocimiento y la forma de darlo a conocer para que el alumno se apropie de él, nos damos cuenta de que a veces reproducimos esquemas, entonces hay que recomponer, hay que volver a estudiar, lo que considera no es suficiente la pura experiencia.

Como académica su legado es poder transmitir toda esa experiencia por la que pasó durante estos cincuenta años para que los que lleguen puedan tener un camino más fácil y resolver otros retos más difíciles.

Con respecto a las experiencias que vivió como profesora fue formar grandes profesores investigadores que pasaron por sus manos y que contribuyó en su carrera profesional al poner un granito de arena siendo un gran orgullo para ella.

El recibir un reconocimiento como este por la Máxima Casa de Estudios es una emoción muy grande, ya que nunca pensó que llegaría a los cincuenta años, e imaginó que su carrera terminaría a los treinta años como docente, pero siguió avanzando hasta llegar a este cincuentenario.

La labor docente es estar en un continuo aprendizaje.



“

En particular mi vida entera es el CCH Vallejo”

Para las nuevas generaciones que inician la carrera académica recomienda prepararse en la parte de la docencia y de conocimiento sobre la materia que se va a impartir ya que a veces se tienen conocimientos, pero no especializados a nivel bachillerato, no es lo mismo que una licenciatura ya que el desarrollo cognitivo y neurológico del estudiante es diferente, en cambio en esta etapa de educación media superior empiezan a desarrollar todos sus procedimientos cognitivos, además entran a la pubertad, donde debemos estudiar factores psicológicos, emocional y no solo prepararse en el conocimiento sobre la materia.

Fotografía: Paola Aviani Medina Lechuga

Nunca dejamos de aprender

Innumerables experiencias en el CCH

Diana Fernanda Velázquez Ortiz
diana.velazquez@cch.unam.mx

En entrevista con el profesor Adolfo Trinidad Juárez a cincuenta años de labor como docente nos comparte sus experiencias en la enseñanza de las asignaturas Estadística I y II y Cálculo I y II en el CCH Vallejo: “Ser profesor en el Colegio requiere el compromiso de nunca dejar de aprender, a pesar de ser docente, no ha habido un solo año que no haya aprendido algo nuevo de mis alumnos que me impulse a seguir preparándome y formándome para así brindarles una educación de calidad y un acompañamiento cálido que les invite a seguir estudiando”, aseguró Trinidad Juárez.

A su llegada al Colegio, el profesor relata que jamás se imaginó tener la vocación para poder ser un buen docente: “Llegué aquí con el ánimo de encontrar una vocación en la vida y se me presentó esta oportunidad donde podría tener el orgullo de pertenecer a la UNAM. Jamás pensé dedicarme a la docencia, sin embargo, me enamoré de esta profesión y se convirtió en mi motivación y forma de vida”, afirmó.

Para el profesor su llegada al Colegio fue una completa coincidencia, pues según lo que relata él se encontraba estudiando la licenciatura en Actuaría en la Facultad de Ciencias. A unas cuantas asignaturas de concluir la carrera escuchó que se ofertaban lugares para trabajar en el Colegio de Ciencias y Humanidades y, ante la necesidad de conseguir un sustento para sostener sus estudios, acudió al llamado.



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

“Llegué aquí con el ánimo de encontrar una vocación en la vida,”

Adolfo Trinidad Juárez

“Admito que durante mi primer acercamiento a la docencia me sentí nervioso, pues los cecehacheros siempre se han distinguido por investigar, preguntar, indagar, razonar y debatir lo que se les está enseñando, acostumbrándome a siempre seguir preparándome para dar una enseñanza acertada que transmite juventudes con el aprendizaje de las matemáticas. A 50 años de servicio, ese es mi legado, me llevo miles de experiencias gratas y espero seguir cosechando más dentro de este mi hogar, mi CCH Vallejo concluyó” Trinidad Juárez.

Con sentido humanista

Ver a los alumnos me motiva

Eliseo Rangel celebra, agradece y reflexiona sobre su paso en Vallejo.

Mario Adrián Salazar Escudero
mario.salazarescudero@cch.unam.mx

El 2023 marcó el 50 aniversario en el que maestras y maestros comenzaron a impartir clases en nuestro querido plantel, entre ellos el profesor Eliseo Rangel Ramos quien imparte la asignatura de psicología I y II.

Rangel Ramos egresó de la Facultad de Psicología y comenzó a trabajar en un banco, tras enterarse de la convocatoria en la que solicitaban profesores para el recién creado Colegio de Ciencias y Humanidades no dudó en dejar todo atrás para adentrarse en la docencia.

“Quería ser profesor en la preparatoria 7, desafortunadamente no hubo oportunidad, pero lo que me llamó la atención del CCH es que era un sistema muy innovador y decidí que quería ser parte de esta idea ambiciosa de Pablo González Casanova, de aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser” externó el profesor.

Añade que: “la labor de un maestro es interesar a los alumnos el amor al conocimiento que imparte, ya que, si no se logra se fracasa. El aprendizaje se hace sobre la marcha por eso es que seguí leyendo, preparándome. Todo esto lo he logrado, los he inspirado, poniendo el ejemplo, lo transmito y se vuelve una actitud con sentido humanista”.

Enseñar a los jóvenes es algo que siempre le ha llamado la atención al profesor, desde que hace su carrera como psicólogo quería trabajar con jóvenes, pero el destino le tenía preparado que fuera en las aulas de nuestro plantel.

“Ver a los alumnos me motiva, mi legado se queda en lo que ellos aprendieron durante su paso por las clases. Mi mayor satisfacción es enseñarles y saber que están aprendiendo.” comentó el docente.

“Agradezco profundamente estos 50 años el poder formar a cecehacheras y cecehacheros que también me dejan enseñanzas.”

Una forma de vida

SER UN MAESTRO VERDADERO

Eusebio Vázquez es un ejemplo del amor por la docencia.

Diana Fernanda Velázquez Ortiz
diana.velazquez@cch.unam.mx



Fotografía: Josué Bonilla Hidalgo

Fue en el verano de 1973, a principios de junio cuando el profesor Alejandro Eusebio Vázquez de las asignaturas de Derechos I y II comenzó a formar parte de la plantilla docente de Vallejo, a 50 años de este acontecimiento nos relata cómo fue que eligió la docencia como profesión:

Recuerdo que revisando el periódico vi publicada una convocatoria en donde solicitaban profesionales para dar clases dentro de un concepto nuevo de bachillerato, el Colegio de Ciencias y Humanidades. Pese a ser un concurso reñido con 150 aspirantes por quince plazas ofertadas y un proceso de al menos tres meses, logré ingresar como docente al plantel Vallejo.

Para el profesor Eusebio Vázquez su trayectoria como docente ha sido una gran experiencia llena de aprendizajes, anécdotas y un constante esfuerzo por desempeñar su labor de la mejor manera, haciendo que hoy en día sea uno de los pilares de nuestra institución:

Mi aprendizaje más significativo fue el de aprender a ser un verdadero maestro, me inicié sin ninguna experiencia en la enseñanza, y al igual que mis alumnos cada generación aprendía cosas nuevas de la institución, de mi profesión y de mis alumnos. Ha sido a través del tiempo que un esfuerzo constante, mucho trabajo y entusiasmo me he convertido en un orgulloso docente de la UNAM.

Es una realidad que la elección vocacional de los alumnos muchas veces está inspirada por los docentes que lograron captar su atención y transmitirles la pasión por su disciplina y es así como el galardonado con la medalla por 50 años de servicio a la institución ha logrado perdurar en el corazón de sus estudiantes: "Es para mí un orgullo saber que algunos de los abogados exitosos que andan por ahí han pasado por mi aula", señaló.

Para el profesor la tarea de la docencia requiere empeño, amor y una constante preparación: "He apoyado a muchos nuevos profesores en sus tareas de docencia. Siempre he querido ser un ejemplo a seguir y dejar un legado perdurable en el CCH, que se ha convertido en mi esencia y forma de vida" asegura.

Una vida de servicio

50 años

de guía y vocación docente

Josué Bonilla Hidalgo
josue.bonilla@cch.unam.mx

Profesora Delia Zavaleta recibe reconocimiento por sus años de servicio.

Nuestro Colegio cumple 53 años, y con ello, un cúmulo de anécdotas, experiencias y cambios sociales que la comunidad cecehachera ha presenciado; y a través de los ojos de profesores fundadores se vuelven una historia de vida en continuo aprendizaje.

Por ello, la Universidad reconoce la trayectoria académica de las y los profesores por su antigüedad en el CCH. En Vallejo, contamos con orgullosos académicos que han cumplido 50 años de servicio.

“Si volviera a nacer, volvería a ser docente del CCH Vallejo”, Zavaleta.

Una de ellas es la profesora Delia Zavaleta Flores, quien se unió a la planta docente de la época convocada por el Doctor Pablo González Casanova en los setenta. Ella es maestra fundadora e imparte la asignatura de derecho.

Para Delia ha sido un privilegio ser profesora durante 50 años en este plantel porque, asegura, ha aprendido mucho al tiempo de sentirse agradecida porque la Universidad le ha dado todo, como la posibilidad de realizarse como persona y como profesional.

Después de recibir su reconocimiento y medalla, la jurista se congratuló por el legado que deja en sus alumnos, en que verdaderamente crean en el Estado de Derecho, que México puede ser mucho mejor de lo que ha sido y que ellos crean en el derecho mismo, en la Constitución, para que esa se cumpla, y, sobre todo, que se haga sinergia para recuperar el Estado de Derecho.



Fotografía: Paola Aviani Medina Lechuga

“Estoy muy orgullosa porque han pasado más de 10 mil personas por mis manos, a quienes les he hablado bien del Estado de Derecho, del derecho mismo, de la Constitución y de sus derechos”

Es así como el aprendizaje para ella radica en poder realizarse como persona, como docente, ya que han sido 50 años de formación, 50 años de guerra, 50 años de convivir con los compañeros, por lo que su legado fundamental es ver a sus hijos ser profesionistas, así como el ser recordada como una buena profesora. “Me enorgullezco por nunca haberme corrompido en ningún aspecto”, concluyó.

Destaca trayectoria

Siempre supe que quería ser maestro

Mario Adrián Salazar Escudero
mario.salazarescudero@cch.unam.mx

Fotografía: Paola Aviani Medina Lechuga



Profesor comparte sus vivencias a lo largo de 50 años de dar clases.

José Domingo Arturo De la Rosa y Rosas recibió una medalla por su destacada labor por sus 50 años de trayectoria frente a grupo en nuestro plantel.

Cuando José Domingo Arturo cursaba el sexto grado de primaria, su padre, consciente de la vocación que ya tenía el joven, habló con su profesor y éste le sugirió llevarlo a la Escuela Nacional de Maestros durante la secundaria.

Tras graduarse, José Domingo trabajó como docente de primaria durante 11 años, posteriormente concursó para obtener un lugar como profesor del recién creado Colegio de Ciencias y Humanidades.

“Mi paso por el plantel inicia en 1973 cuando sale la convocatoria para contratar maestros que iban a trabajar materias como Filosofía que se contemplan para quinto y sexto semestre; me interesó, aprobé el concurso y me asignaron 30 horas en Vallejo”, narró el docente.

El profesor es egresado de la Escuela Nacional de Maestros, tiempo después en la Escuela Normal Superior estudió pedagogía; una vez que comenzó a dar clases de Filosofía en el CCH Vallejo, decide estudiar la carrera en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

“Yo aprendí en el CCH que hay que escuchar a los jóvenes, sus inquietudes, necesidades e intereses, como profesor busco demostrarles que la lógica está presente en su vida diaria”, detalló De la Rosa y Rosas.

Dentro de su labor en el Colegio, el académico también se ha desempeñado en cargos como representante del plantel Vallejo en el Consejo Técnico, integrante en el Consejo Interno del plantel, así como portavoz del sistema CCH en el Consejo Universitario durante la década de 1990.

De la Rosa y Rosas desea ser recordado como un buen profesor, quien siempre cumplió con su trabajo y dio lo mejor de sí. También externa su felicidad y agradecimiento por lograr cinco décadas de trabajo.

“Dedico este logro a mi familia, mis hijos y mi esposa, así como a mis exalumnos; mi deseo para las próximas generaciones es que renueven los anhelos que me llevaron a trabajar en el CCH, es decir, seguir buscando la justicia en este país, seguir trabajando por un país más igualitario y solidario” concluyó el docente.

50 años de formación integral

Profesor continúa un legado de enseñanza en Vallejo

Diana Fernanda Velázquez Ortiz
diana.velazquez@cch.unam.mx

Corría el año de 1971 tras la creación del Colegio de Ciencias y Humanidades la búsqueda por brindar al alumnado docentes profesionales, entregados y con vocación a la enseñanza resultó en la publicación de una convocatoria. Fue ahí en dónde el profesor José Luis García decidió participar por uno de los poco más de trece lugares que se ofrecían para ser parte de la Universidad Nacional Autónoma de México.

“Recuerdo que en esas épocas me encontraba yo laborando para la Secretaría de Educación Pública dentro de un puesto administrativo, sin embargo, mi deseo de trabajar como docente me llevó a tomar la decisión de arriesgarme, participar en el concurso y poder así convertirme en un profesor de la UNAM. Fue un proceso largo y complejo que duró meses, y de entre más de 150 aspirantes gané mi lugar”, recordó García.

Hoy, tras 50 años de labor docente en la que ha logrado una destacada trayectoria participando dentro del CCH no sólo como profesor, si no también ocupando algunos cargos administrativos e incluso dentro del Consejo académico:

“En la UNAM vi un panorama completamente abierto para la enseñanza con un aprendizaje político, había grupos de todas las corrientes ideológicas era un abanico extraordinario de conocimientos y eso es lo que me permitió formarme integralmente, conociendo muchas actividades de carácter social, político y económico.” Mencionó el maestro.

No obstante, la carrera del profesor continúa dentro de los pasillos de Vallejo, impactando de una manera positiva al estudiantado que corre con la fortuna de pasar por su aula:

“No existe un maestro que no haya dejado una huella en sus alumnos, soy muy apreciado por mis compañeros, me apoyan, quiero quedar como un ejemplo de mi personalidad, no tanto de mi sapiencia, si no de mi calidad como persona, ya cumplimos 50 años, vamos por el 51”, finalizó García.



“ Me gusta dejar huella en las y los alumnos, es padre cuando recuerdas las enseñanzas que deja el CCH ”

Fotografía: Paola Aviani Medina Lechuga

Compromiso Constante

Reconocimiento a 50 años de trayectoria académica.

Erika Rodríguez Sánchez
erika.rodriguez@cch.unam.mx

Ofelia Leonarda Gómez Thompson, profesora del área Histórico-Social, inició su labor dando clases en el CCH Naucalpan, y luego lo hizo en el plantel Azcapotzalco, en el último turno, cuando había cuatro, pero diversas situaciones la llevaron finalmente a ejercer su profesión en el CCH Vallejo.

Lo vivido estos cincuenta años en Vallejo fue agradable, además trabajó la parte administrativa como secretaria particular de Dirección, donde pasó por diversas experiencias formando parte del cuerpo directivo donde atendió a profesores, alumnos y trabajadores.

Académica TENAS

La profesora Ofelia Gómez, señala que todo su trayecto por el Colegio fue emotivo, significativo y de gran aprendizaje puesto que cada día es distinto al anterior, “se vive el momento diario, estas en lo que en realidad acontece en el país” afirma, estar consciente de ello es importante al impartir la asignatura de Economía.

El mayor legado que deja como docente es un aprendizaje constante, el mensaje que le da a las nuevas generaciones de académicos es que aprendan a conocerse, **“cuesta trabajo, pero el Colegio te ayuda a situarte en el momento histórico en el que estás, porque si no se ve el contexto en el que te encuentras, no te reconoces”.**

“

**Si yo volviera a nacer
escogería Vallejo**

”



Trayectorias destacadas

Jaime García Reyes

50 años de ser cecehachero

Recomienda a sus sucesores conservar el espíritu que distingue al Colegio.

Diana Fernanda Velázquez Ortiz
diana.velazquez@cch.unam.mx

Para el profesor Jaime Cuauhtémoc García Reyes sus 50 años de antigüedad en el CCH ha sido un viaje lleno de experiencias enriquecedoras que le han permitido convertirse en el reconocido docente que es hoy en día. En entrevista nos comparte cómo fue su experiencia a la llegada del CCH Vallejo:

“Al inicio de mi paso por el CCH recuerdo que mi primera experiencia fue el concurso que se abrió para poder ser docente, me encontraba estudiando economía y decidí participar. Durante el proceso recuerdo que los aspirantes éramos evaluados por profesores de la Facultad de Economía, por lo que las pruebas eran duras. Éramos cerca de 34 aspirantes y al final producto de un gran esfuerzo, pude quedarme con un lugar dentro de Vallejo, fue ahí, al ser elegido donde comprendí que tenía una gran responsabilidad como docente”, aseguró García Reyes.

Pero la trayectoria del profesor dentro de la UNAM no sólo se ha forjado en nuestro plantel, sino también ha destacado como profesor en la Facultad de Estudios Superiores Aragón: “Yo daba clases de Historia, economía y en la ENEP Aragón, recuerdo con mucho cariño ciertas experiencias como la vez que ser profesor de ciertos alumnos de Vallejo y después nos vimos en la Facultad, a lo que me decían Ay profesor ¿Pues cuánto tiempo más nos lo vamos a encontrar? A pesar de ello para mí era grato seguir viendo su avance a través de los años”, aseguró.

Ahora tras una vida de enseñanza el profesor ha dejado una huella dentro de las aulas de Vallejo: “Dentro de mi legado he buscado que los alumnos me recuerden siempre como alguien optimista, que aprendan,

que sean capaces de discutir y defender sus puntos de vista, y esto es lo que me ha permitido que lo que enseño trascienda a través del tiempo.”concluyó.

El galardonado recomienda a las futuras generaciones de profesores que conserven el espíritu cecehachero, siempre con amplia comunicación, que sean críticos, observadores, respetuosos y que dominen los temas que están enseñando.

“Para mí el CCH ha sido una experiencia de vida imborrable, un proceso de aprendizaje, una forma de vida y una identidad para el resto de mi vida. Me he sentido cecehachero y alumno, he aprendido y me he divertido. Y lo más importante, una vez que eres cecehachero jamás dejas de serlo”, finalizó.



Fotografía: Paola Avani Medina Lechuga



Fotografía: Luis Brandon Ibarra García

Nuevos espacios

Edificio “A” va según lo planeado

Ha concluido la primera etapa y en breve se completará la segunda etapa

Jessica Abigail Hernández Rivera
abigail.hernandez@cch.unam.mx

Uno de los trabajos más ambiciosos de la actual administración es el de recuperar espacios que con el tiempo y por las condiciones propias del terreno del plantel quedaron en desuso. La construcción de un nuevo edificio brinda la posibilidad de adecuarse a las nuevas necesidades de nuestra comunidad.

Planean el proyecto personal de la Dirección General de Obras y Conservación de la UNAM que, a partir del estudio de la dinámica y características de nuestra población, crearon la propuesta que se materializa en el jardín Xochipilli.



Fotografía: Luis Brandon Ibarra García



Los trabajos se iniciaron en junio y, pronto, ya acabaron con la primera etapa, que comprende la cimentación adecuada para una obra muy grande, y la preparación de la infraestructura.

La segunda etapa da paso al inicio de la construcción de la infraestructura del proyecto, hasta este momento se tiene un 47 por ciento de avance en la estructura y están por colocarse láminas de acero que es un sistema de entrepiso metálico que utiliza un perfil laminado, diseñado para anclar perfectamente con el concreto y formar la losa de azotea o entrepiso que garantiza mayor seguridad contra movimientos sísmicos, reduce el peso total de la obra.

Con esta obra la dirección del plantel reafirma su compromiso por brindar las mejores condiciones posibles para la formación de sus jóvenes y el ejercicio profesional de sus docentes y trabajadores.

Instalaciones dignas

VALLEJO

se pone guapo

Se realizaron trabajos de mantenimiento y remodelación para iniciar el periodo 2024-2

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA
abigail.hernandez@cch.unam.mx

Como en cada periodo vacacional la administración hace un balance de los espacios que deben adecuarse a las necesidades de nuestra amplia comunidad, la labor no es sencilla pues implica realizar trabajos en un área de aproximadamente 14 hectáreas, que es transitada cada día cerca de 15 mil personas entre estudiantes, docentes y trabajadores.



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

En este periodo se realizaron las siguientes acciones:

- Limpieza de anaqueles y bodega del departamento de Bienes y Suministros. Lo que comprende 120 metros cuadrados
- Limpieza de azoteas: Biblioteca, gimnasio, CREPA, SILADIN, Techumbre Cafeterías, velaría Explanada Principal y cubierta Escolares para un total de 6 mil metros cuadrados
- Poda y tala de 50 árboles
- Poda de Pasto en 10 mil metros cuadrados
- Colocación de 15 reflectores en andadores, pasillos y explanadas
- Pintura de fachadas de edificios I, L, CREPA y M 1900 metros cuadrados
- Colocación de 20 piezas de muebles sanitarios, lo que incluye: modificación de red hidráulica y sanitaria, desmantelamiento y demoliciones.
- Limpieza de 20 Núcleos Sanitarios.
- Fabricación de ventilas tipo Louver
- Fabricación de trayectoria para alimentadores eléctricos, incluye reparación de registros (130 ml).
- Reparación de alimentadores eléctricos del edificio N; mantenimiento de alimentadores del edificio K y L, lo que incluye: mantenimiento a Tableros eléctricos de los Edificios N, K y L (600 ml).
- Mantenimiento Preventivo a Equipos Hidro-neumáticos y Equipos Bombeo y Vacío en SILADIN, comprendidos en 18 servicios.
- Mantenimiento preventivo a Subestación eléctrica y a tres transformadores secos

Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

Este es el espacio en el que todos pasamos gran parte de nuestro día, en el que aprendemos, convivimos y nos divertimos, es muy importante hacer un uso correcto de las instalaciones para contar con espacios funcionales y dignos.



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero

Limpieza a detalle

Se realizó un aseo intenso para tener todo en orden en este inicio de ciclo escolar.

Mario Adrián Salazar Escudero
mario.salazarescudero@cch.unam.mx

Que mejor manera de iniciar un semestre que con espacios limpios, por ello el departamento de intendencia a cargo del licenciado Emiliano Díaz Díaz puso manos a la obra para hacer una limpieza completa en todos los edificios que de nuestro plantel.

Por dos semanas más de 90 trabajadoras y trabajadores, así como jefes de área adheridos al departamento de intendencia trabajaron limpiando las más de 100 aulas, 56 laboratorios de ciencias, 9 aulas de cómputo, 3 laboratorios de cómputo y áreas administrativas.

Uno de los espacios en los que más se hizo limpieza fueron los baños, haciendo énfasis en las paredes que estaban especialmente llenas de marcas de plumón. También se limpiaron los pasillos, la explanada y la zona de cafeterías, mientras que el SILADIN y estacionamiento recibieron mantenimiento.



Fotografía: Mario Adrián Salazar Escudero



Fotografía: JMario Adrián Salazar Escudero

Fotografía: JMario Adrián Salazar Escudero



Fotografía: JMario Adrián Salazar Escudero

Además, se retiró mobiliario en mal estado de todos los espacios que tiene nuestro querido Vallejo.

Se entregó un kit de limpieza a las y los trabajadores que incluyó: escoba, mechudo, franelas, jergas, jalador, así como productos biodegradables para la limpieza.

El jefe de intendencia exhorta a la comunidad a mantener limpios los espacios, a tirar la basura en el lugar que corresponde, no consumir alimentos dentro de los salones, no sacar el mobiliario de las aulas y cuidar su plantel.

Fotografía: JMario Adrián Salazar Escudero



Fotografía: JMario Adrián Salazar Escudero

Desmontemos los ESTEREOTIPOS Masculinos

Profesor: Hugo González Sigüenza
Secretario de la CInIG Vallejo
cinig.vallejo@cch.unam.mx

Este artículo está dirigido a toda persona que quiera cuestionar los estereotipos de género, pero fundamentalmente a la comunidad masculina del CCH Vallejo.

Quizás hayas visto la película el “Club de la Pelea” dirigida por David Fincher. La primera regla del club de la pelea especifica que, para pertenecer a éste, nadie debe hablar sobre él. Algo similar ocurre con la masculinidad, para pertenecer al club de la masculinidad no hay que hablar de ella y no hay que cuestionarla. Cuestionar las reglas de la masculinidad puede implicar nuestra salida del club, sin embargo, si deseamos establecer relaciones más saludables con nuestros semejantes, es necesario que cuestionemos aquello en lo que creemos y llevemos a cabo modificaciones conductuales. En este sentido vale la pena definir lo que entendemos por estereotipos de género, para posteriormente identificar estereotipos específicamente masculinos y ponerlos en tela de juicio.

Los estereotipos representan un conjunto de atributos o características que se asignan en el imaginario a diversos objetos o personas; en

este último caso podemos hablar de los estereotipos de género y los podemos entender como las atribuciones preconcebidas sobre cómo se deben comportar, vestir y verse los hombres y mujeres de acuerdo con su género. Si bien los estereotipos no necesariamente tienen que ser negativos o tener una carga peyorativa, son visiones distorsionadas y distorsionadoras de la realidad que delimitan el papel y actividades que tanto hombres como mujeres pueden desarrollar, y con ello se generan en la mayoría de los casos situaciones de discriminación y desigualdad sistemática.

Algunos estereotipos de género hacen referencia a los colores que podemos usar hombres y mujeres, qué podemos jugar, quién nos puede gustar, y aquello que podemos sentir y expresar. Los roles de género están vinculados con los estereotipos de género, pues es en estas creencias que se asignan las actividades y trabajos que podemos realizar según nuestro género. Tales roles no son equitativos e históricamente las mujeres han salido perdiendo, por ello llevan siglos luchando y protestando.



Fotografía: Diana Fernanda Velázquez Ortiz

En la reproducción de estos roles y estereotipos de género oprimimos a las mujeres, pero también a nosotros mismos, tales reglas implícitas establecen qué debemos de hacer para ser “hombres de verdad”. No seguir las reglas implica perder masculinidad, automáticamente nos convertimos en lo contrario: una mujer, un afeinado, un homosexual.

Un ejemplo de estereotipo masculino es el que dicta que los hombres no lloran, lo que conlleva suponer que los hombres somos el sexo fuerte pues tenemos que soportar adversidades sin mostrar sentimientos de tristeza. La distinción entre “el sexo fuerte” y el “sexo débil” ha sido dañina no sólo para la sociedad, sino también para nuestra propia salud: nos genera inseguridad de no poder cumplir con el rol prototípico masculino y temor a no ser aceptado en el grupo de iguales por ser considerados como el blando o el suave.

Otro ejemplo indica que para ser hombre hay que parecerlo, es decir, debemos tener un código de vestimenta que nos diferencie del código de vestimenta femenino, pero es evidente que tales códigos se construyen socialmente y como tales se modifican con y en el tiempo, además de que cambian de una sociedad a otra; en resumen: la ropa no tiene género.

También tiene la falsa idea de que los hombres deben de ser hiper sexuales, es decir, tienen que pensar de manera continua en sexo y en mujeres en situaciones de índole sexual, en ocasiones no por una genuina atracción, sino por la presión social de la masculinidad. Lo anterior deriva en múltiples problemáticas como situaciones de acoso y la generación de grupos culturalmente dañinos como los “incels”, los “simps” etcétera.



Fotografía: Diana Fernanda Velázquez Ortiz

Otro ejemplo es el estereotipo de princesas y superhéroes: aunque los medios de comunicación están ampliando los modelos ofrecidos en sus productos culturales, la fórmula dominante continúa siendo superhéroes para los niños y princesas para las niñas. Los superhéroes son poderosos y en ocasiones se utilizan sus extraordinarios dones para mejorar a la sociedad y las princesas en cambio son a menudo retratadas a partir de sus intereses amorosos y su vida familiar y privada, más que por su voluntad de servicio público.

Como hemos visto, los estereotipos de género son altamente dañinos tanto cultural y socialmente, como en nuestra salud, y en la medida que los vayamos desmontando contribuiremos a ir formando relaciones más saludables. ¿Qué nos toca hacer como hombres? En principio romper la primera regla del club de la mascu-

linidad: hablar sobre la masculinidad e irla deconstruyendo y reinterpretando es un buen inicio, cuestionar nuestros propios privilegios, fomentar la empatía y solidaridad y celebrar las diferencias, involucrarnos en las labores del hogar y reconocer para nosotros mismos que todos hemos formado parte y nos hemos beneficiado del patriarcado.

No se trata de hacernos los deconstruidos y con ello sentirnos superiores a los demás, esta actitud que hay en una competitividad tóxica que se enmarca en estos mismos estereotipos de la masculinidad que hemos estado señalando. Si crees que estás perfectamente bien y que lo que acabas de leer es pura "ideología progre", este texto no es para ti, tú no tienes que ver con el con la problemática tratada y con que la sociedad y sus relaciones interpersonales se encuentren tan dañadas.

Nuevo nombramiento

La Secretaría Administrativa tiene un nuevo rostro

Fotografía: Archivo CCH Vallejo



La licenciada

Diana Reyna

Alatorre Hernández

estará a cargo de la gestión de los recursos del plantel.

Jessica Abigail Hernández Rivera
abigail.hernandez@cch.unam.mx

Para este nuevo periodo de la administración, uno de los cambios en la alineación del cuerpo directivo es la de la titular de la Secretaría Administrativa, a partir de este semestre es la licenciada en Administración de Empresas, Diana Reyna Alatorre Hernández quien tendrá el cargo.

Estará a cargo de la administración de recursos humanos, financieros y materiales con los que cuenta el CCH Vallejo, para coordinar los servicios de apoyo cumpliendo con los objetivos marcados a la normatividad y al Sistema de Gestión de Calidad.

Si bien se integra al cuerpo directivo en esta ocasión con un nuevo nombramiento, la licenciada Alatorre conoce a profundidad la forma de trabajo y el manejo administrativo del plantel, tiene una experiencia previa de 26 años en el Departamento de Control Presupuestal primero como

asistente y posteriormente en la jefatura.

Se encuentra en la mayor disposición de aportar su experiencia para “implementar métodos y estrategias de trabajo que resulten más eficaces y productivas, que puedan dar un resultado óptimo en favor de la dependencia y por tanto de la comunidad” comenta la nueva secretaria Administrativa.

La licenciada Alatorre explica que el mayor reto será “lograr el justo balance de los que participamos en el desarrollo de las actividades de la Secretaría, que nos permita el logro de los objetivos y metas” asegura.

Sin duda alguna su función es fundamental para nuestro plantel, la comunidad le da la bienvenida.

“ La comunidad es fundamental para el desarrollo óptimo de las metas de Vallejo, así que todos los que formamos parte de ella tenemos que participar para una mejora de nuestro plantel ”

2do. MUSEO CECEHACHERO DE LAS RELACIONES ROTAS

EXPOSICIÓN
FEB 14 - 16

PLANTA ALTA
DE LA BIBLIOTECA
CCH VALLEJO

¿CÓMO PUEDES PARTICIPAR?

1. Ser alumno inscrito de la comunidad CCH Vallejo.
2. Registra tu participación respondiendo el formulario que encontrarás escaneando el código QR.
3. Una vez que recibas el correo de confirmación, entrega el objeto y una breve historia del mismo, en donde expliques lo que representó en esa relación, y el motivo de la ruptura, en el departamento de comunicación, edificio O planta baja, de 9:00 a 19:00hrs
4. Recuerda que todos los objetos e historias serán totalmente anónimos.
5. La exposición se realizará del 14 al 16 de febrero.
6. Los objetos e historias más impresionantes y significativas que consideren los asistentes recibirán un Kit Cecehachero.

2024

¿PARA QUÉ TIRARLOS SI PUEDES DONARLOS?

Si estuviste o estás atravesando por una ruptura amorosa o de amistad es tu oportunidad de cerrar ese ciclo y deshacerte de los objetos del recuerdo, ¿para qué tirarlos si puedes donarlos?

Logra el desapego de la forma más creativa posible.

Cuéntanos la historia de ese objeto que hoy es un triste recuerdo, pero que en su momento tuvo un significado especial y que puede formar parte de la colección especial del Museo Cecehachero de las Relaciones Rotas.

